

تاريخ الفقه و تطوراته

(المنتخب)

المعالم الجديدة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)

کاتب:

جمعی از نویسندگان

نشرت فی الطباعة:

مجله حوزه

رقمی الناشر:

مرکز القائمیة باصفهان للتحريات الكمبيوتریة

الفهرس

| | |
|----|---|
| ٥ | الفهرس |
| ٧ | تاريخ الفقه و تطوراته (المنتخب) المجلد ٩ |
| ٧ | اشارة |
| ٧ | [الجزء التاسع] |
| ٧ | اشارة |
| ٧ | تاريخ علم الأصول |
| ٧ | مولد علم الأصول: |
| ٩ | الحاجة إلى علم الأصول تاريخية: |
| ١١ | التصنيف في علم الأصول: |
| ١٢ | تطور علم النظرية و علم التطبيق على يد الشيخ الطوسي: |
| ١٥ | الوقوف النسبي للعلم: |
| ١٨ | ابن إدريس يصف فترة التوقف: |
| ١٨ | تجدد الحياة و الحركة في البحث العلمي: |
| ١٩ | صاحب السرائر إلى صاحب المعالم: |
| ٢٢ | الصدمة التي منى بها علم الأصول: |
| ٢٢ | اشارة |
| ٢٤ | الجدور المزعومة للحركة الأخبارية: |
| ٢٥ | اتجاه التأليف في تلك الفترة: |
| ٢٥ | البحث الأصولي في تلك الفترة: |
| ٢٦ | انتصار علم الأصول و ظهور مدرسة جديدة: |
| ٢٧ | نص يصور الصراع مع الحركة الأخبارية: |
| ٢٧ | استخلاص: |
| ٢٨ | مصادر الإلهام للفكر الأصولي |

| | |
|----|---|
| ٢٨ | اشاره |
| ٣١ | عطاء الفكر الأصولى و إبداعه: |
| ٣٢ | الحكم الشرعى و تقسيمه |
| ٣٢ | اشاره |
| ٣٣ | تقسيم الحكم إلى تكليفى و وضعى: |
| ٣٣ | اشاره |
| ٣٣ | أقسام الحكم التكليفى: |
| ٣٤ | تعريف مركز القائمية باصفهان للتمريبات الكمبيوترية |

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب) المجلد ٩

إشارة

نام كتاب: تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)

موضوع: تأريخ فقه و تحولات آن

نويسنده: جمعی از بزرگان

تأريخ وفات مؤلف: ه ق

زبان: عربی و فارسی

قطع: وزیری

تعداد جلد: ٢٠

تأريخ نشر: ه ق

محقق / مصحح: گردآورنده: علی رضا رحیمی ثابت

ملاحظات: این مجموعه از برخی کتابهای موجود در نرم افزار "جامع فقه أهل البيت عليهم السلام" جمع آوری شده است

[الجزء التاسع]

إشارة

مقدمة المعالم الجديدة

تأريخ علم الأصول

مولد علم الأصول:

نشأ علم الأصول في أحضان علم الفقه، كما نشأ علم الفقه في أحضان علم الحديث تبعاً للمراحل التي مرّ بها علم الشريعة. و نريد بعلم الشريعة العلم الذي يحاول التعرف على الأحكام التي جاء الإسلام بها من عند الله تعالى. فقد بدأ هذا العلم في صدر الإسلام متمثلاً في الجملة التي قام بها عدد كبير من الرواة لحفظ الأحاديث الواردة في الأحكام و جمعها، و لهذا كان علم الشريعة في مرحلته الأولى قائماً على مستوى علم الحديث، و كان العمل الأساسي فيه يكاد أن يكون مقتصرًا على جمع الروايات و حفظ النصوص. و أما طريقة فهم الحكم الشرعي من تلك النصوص و الروايات فلم تكن ذات شأن في تلك المرحلة، لأنها لم تكن تعدو الطريقة الساذجة التي يفهم بها الناس بعضهم كلام بعض في المحاورات الاعتيادية. و تعمقت بالتدريج طريقة فهم الحكم الشرعي من النصوص حتى أصبح استخراج الحكم من مصادره الشرعية عملاً لا يخلو عن دقة و يتطلب شيئاً من العمق و الخبرة، فانصبّت الجهود و توافرت لاكتساب تلك الدقة التي أصبح فهم الحكم الشرعي من النص و استنباطه من مصادره بحاجة إليها، و بذلك نشأت بذور التفكير العلمي الفقهي و ولد علم الفقه، و ارتفع علم الشريعة من مستوى علم الحديث إلى مستوى الاستنباط و الاستدلال العلمي الدقيق.

و من خلال نمو علم الفقه و التفكير الفقهي و إقبال علماء الشريعة على

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٤٧

ممارسة عملية الاستنباط، و فهم الحكم الشرعى من النصوص بالدرجة التى أصبح الموقف يتطلبها من الدقة و العمق. أقول: من خلال ذلك أخذت الخيوط المشتركة (العناصر المشتركة) فى عملية الاستنباط تبدو و تتكشف، و أخذ الممارسون للعمل الفقهي يلاحظون اشتراك عمليات الاستنباط فى عناصر عامة لا يمكن استخراج الحكم الشرعى بدونها، و كان ذلك إيذانا بمولد التفكير الأصولي و علم الأصول و اتجاه الذهنية الفقهية اتجاها أصوليا.

و هكذا ولد علم الأصول فى أحضان علم الفقه، فبينما كان الممارسون للعمل الفقهي قبل ذلك يستخدمون العناصر المشتركة فى عملية الاستنباط دون وعى كامل بطبيعتها و حدودها و أهمية دورها فى العملية، أصبحوا بعد تغلغل الاتجاه الأصولي فى التفكير الفقهي يعون تلك العناصر المشتركة و يدرسون حدودها.

و لا- نشك فى أن بذرة التفكير الأصولي وجدت لدى فقهاء أصحاب الأئمة عليهم السلام منذ أيام الصادقين عليهما السلام على مستوى تفكيرهم الفقهي، و من الشواهد التاريخية على ذلك ما ترويه كتب الحديث من أسئلة ترتبط بجملة من العناصر المشتركة فى عملية الاستنباط و جهها عدد من الزواة إلى الإمام الصادق عليه السلام و غيره من الأئمة عليهم السلام و تلقوا جوابها منهم [١]. فإن تلك الأسئلة تكشف عن وجود بذرة التفكير الأصولي عندهم و اتجاههم إلى وضع القواعد العامة و تحديد العناصر المشتركة. و يعزز ذلك أن بعض أصحاب الأئمة عليهم السلام ألفوا رسائل فى بعض المسائل الأصولية، كهشام بن الحكم من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام الذى ألف رسالة فى الألفاظ.

[١] فمن ذلك الروايات الواردة فى علاج النصوص المتعارضة، و فى حجية خبر الثقة، و فى أصالة البراءة، و فى جواز إعمال الرأى و الاجتهاد...

و ما إلى ذلك من قضايا.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٤٨

و بالرغم من ذلك فإن فكرة العناصر المشتركة و أهمية دورها فى عمليات الاستنباط لم تكن بالوضوح و العمق الكافيين فى أول الأمر، و إنما اتضحت معالمها و تعمقت بالتدريج خلال توسع العمل الفقهي و نمو عمليات الاستنباط و لم تنفصل دراسة العناصر المشتركة بوصفها دراسة علمية مستقلة عن البحوث الفقهية و تصبح قائمة بنفسها إلا بعد مضي زمن منذ ولادة البذور الأولى للتفكير الأصولي، فقد عاش البحث الأصولي ردحا من الزمن ممتزجا بالبحث الفقهي غير مستقل عنه فى التصنيف و التدريس، و كان الفكر الأصولي خلال ذلك يثرى و يزداد دوره وضوحا و تحديدا، حتى بلغ فى ثرائه و وضوحه إلى الدرجة التى أتاحت له الانفصال عن علم الفقه.

و يبدو أن بحوث الأصول حتى حين وصلت إلى مستوى يؤهلها للاستقلال، بقيت تتذبذب بين علم الفقه و علم أصول الدين، حتى أنها كانت أحيانا تخط ببحوث فى أصول الدين و الكلام، كما يشير إلى ذلك السيد المرتضى فى كتابه الأصولي «الذريعة» إذ يقول: «قد وجدت بعض من أفرد لأصول الفقه كتابا- و إن كان قد أصاب فى سرد معانيه و أوضاعه و مبانيه- ولكنه قد شرد عن أصول الفقه و أسلوبها و تعداها كثيرا و تخطاها، فتكلم على حد العلم و النظر و كيف يولد النظر العلم و وجوب المسبب عن السبب ... إلى غير ذلك من الكلام الذى هو محض صرف خالص الكلام فى أصول الدين دون أصول الفقه».

و هكذا نجد أن استقلال علم أصول الفقه بوصفه علما للعناصر المشتركة فى عملية استنباط الحكم الشرعى و انفصاله عن سائر العلوم الدينية من فقه و كلام، لم ينجز إلا بعد أن اتضحت أكثر فأكثر فكرة العناصر المشتركة لعملية الاستنباط و ضرورة وضع نظام عام لها، الأمر الذى ساعد على التمييز بين طبيعة البحث الأصولي و طبيعة البحوث الفقهية و الكلامية، و أدى بالتالى

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٤٩

إلى قيام علم مستقل باسم «علم أصول الفقه».

و بالرغم من تمكن علم الأصول من الحصول على الاستقلال الكامل عن علم الكلام «علم أصول الدين»، فقد بقيت فيه رواسب فكرية يرجع تاريخها إلى عهد الخلط بينه وبين علم الكلام، وظلت تلك الرواسب مصدرا للتشويش، فمن تلك الرواسب - على سبيل المثال - الفكرة القائلة بأن أخبار الآحاد «و هي الروايات الظنية التي لا يعلم صدقها» لا يمكن الاستدلال بها في الأصول، لأن الدليل في الأصول يجب أن يكون قطعياً.

فإن مصدر هذه الفكرة هو علم الكلام، ففي هذا العلم قرر العلماء أن أصول الدين تحتاج إلى دليل قطعي، فلا يمكن أن تثبت صفات الله و المعاد مثلاً بأخبار الآحاد، و قد أدى الخلط بين علم أصول الدين و علم أصول الفقه و اشتراكهما في كلمة الأصول إلى تعميم تلك الفكرة إلى أصول الفقه، و لهذا نرى الكتب الأصولية ظلت إلى زمان المحقق في القرن السابع تعترض على إثبات العناصر المشتركة في عملية الاستنباط بخبر الواحد انطلاقاً من تلك الفكرة.

و نحن نجد في كتاب الذريعة لدى مناقشة الخلط بين أصول الفقه و أصول الدين تصورات دقيقة نسبياً و محددة عن العناصر المشتركة في عملية الاستنباط، فقد كتب يقول: «اعلم أن الكلام في أصول الفقه إنما هو على الحقيقة كلام في أدلة الفقه ... و لا يلزم على ما ذكرناه أن تكون الأدلة و الطرق إلى أحكام و فروع الفقه الموجودة في كتب الفقهاء أصولاً، لأن الكلام في أصول الفقه إنما هو كلام في كيفية دلالة ما يدل من هذه الأصول على الأحكام على طريق الجملة دون التفصيل، و أدلة الفقهاء إنما هي على نفس المسائل، و الكلام في الجملة غير الكلام في التفصيل».

و هذا النص في مصدر من أقدم المصادر الأصولية في التراث الشيعي،

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٠

يحمل بوضوح فكرة العناصر المشتركة في عملية الاستنباط و يسميها أدلة الفقه على الإجمال، و يميز بين البحث الأصولي و الفقهي على أساس التمييز بين الأدلة الإجمالية و الأدلة التفصيلية - أي بين العناصر المشتركة و العناصر الخاصة في تعبيرنا - و هذا يعني أن فكرة العناصر المشتركة كانت مختصرة و قئنة إلى درجة كبيرة، و الفكرة ذاتها نجدها بعد ذلك عند الشيخ الطوسي و ابن زهرة و المحقق الحلي و غيرهم، فإنهم جميعاً عرفوا علم الأصول بأنه «علم أدلة الفقه على وجه الإجمال» و حاولوا التعبير بذلك عن فكرة العناصر المشتركة.

ففي كتاب العدة قال الشيخ الطوسي: «أصول الفقه هي أدلة الفقه فإذا تكلمنا في هذه الأدلة فقد نتكلم فيما يقتضيه من إيجاب و ندب و إباحة و غير ذلك من الأقسام على طريق الجملة، و لا يلزمنا عليها أن تكون الأدلة الموصلة إلى فروع الفقه، لأن هذه الأدلة أدلة على تعيين المسائل، و الكلام في الجملة غير الكلام في التفصيل».

و مصطلح الإجمالية و التفصيلية يعبر هنا عن العناصر المشتركة و العناصر الخاصة.

و نستخلص مما تقدم أن ظهور علم الأصول و الانتباه العلمي إلى العناصر المشتركة في عملية الاستنباط كان يتوقف على وصول عملية الاستنباط إلى درجة من الدقة و الاتساع و تفتح الفكر الفقهي و تعمقه، و لهذا لم يكن من المصادفة أن يتأخر ظهور علم الأصول تاريخياً عن ظهور علم الفقه و الحديث، و أن ينشأ في أحضان هذا العلم بعد أن نما التفكير الفقهي و ترعرع بالدرجة التي سمحت بملاحظة العناصر المشتركة و درسها بأساليب البحث العلمي، و لأجل ذلك كان من الطبيعي أيضاً أن تختمر فكرة العناصر المشتركة تدريجاً و تدق على مر الزمن حتى تكتسب صيغتها الصارمة و حدودها الصحيحة و تتميز

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥١

عن بحوث الفقه و بحوث أصول الدين.

الحاجة إلى علم الأصول تاريخية:

و لم يكن تأخر ظهور علم الأصول تاريخيا عن ظهور علم الفقه و الحديث ناتجا عن ارتباط العقلية الأصولية بمستوى متقدم نسبيا من التفكير الفقهى فحسب، بل هناك سبب آخر له أهمية كبيرة فى هذا المجال، و هو أن علم الأصول لم يوجد بوصفه لونا من ألوان الترفه الفكرى، و إنما وجد تعبيرا عن حاجة ملحة شديدة لعملية الاستنباط التى تتطلب من علم الأصول، تموينها بالعناصر المشتركة التى لا غنى لها عنها، و معنى هذا أن الحاجة إلى علم الأصول تنبع من حاجة عملية الاستنباط إلى العناصر المشتركة التى تدرس فى هذا العلم و تحدد، و حاجة عملية الاستنباط إلى هذه العناصر الأصولية هى فى الواقع حاجة تاريخية و ليست حاجة مطلقة، أى إنها حاجة توجد و تشتد بعد أن يبتعد الفقه عن عنصر النصوص، و لا توجد بتلك الدرجة فى الفقه المعاصر لعصر النصوص.

و لكى تتضح الفكرة لديك افرض نفسك تعيش عصر النبوة على مقربة من النبى صلى الله عليه و آله تسمع منه الأحكام مباشرة و تفهم النصوص الصادرة منه بحكم وضوحها للغة و معاصرتك لكل ظروفها و ملابساتها أفكنت بحاجة - لكى تفهم الحكم الشرعى - أن ترجع إلى عنصر مشترك أصولى كعنصر حجية الخبر و أنت تسمع النص مباشرة من النبى صلى الله عليه و آله أو ينقله لك أناس تعرفهم مباشرة و لا تشك فى صدقهم؟ أو كنت فى حاجة إلى أن ترجع إلى عنصر مشترك أصولى كعنصر حجية الظهور العرفى و أنت تدرك بسماعك للنص الصادر من النبى معناه الذى يريده إدراكا واضحا لا يشوبه شك فى كثير من الأحيان بحكم اطلاعك على جميع ملابسات النص و ظروفه؟ أو كنت

تأريخ الفقه و تطوراتاه (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٢

بحاجة إلى التفكير فى وضع قواعد لتفسير الكلام المجمع إذا صدر من النبى و أنت قادر على سؤاله و الاستيضاح منه بدلا عن التفكير فى تلك القواعد؟.

و هذا يعنى أن الإنسان كلما كان أقرب إلى عصر التشريع و أكثر امتزاجا بالنصوص، كان أقل حاجة إلى التفكير فى القواعد العامة و العناصر المشتركة، لأن استنباط الحكم الشرعى يتم عندئذ بطريقة ميسرة دون أن يواجه الفقيه ثغرات عديدة ليفكر فى ملئها عن طريق العناصر الأصولية. و أما إذا ابتعد الفقيه عن عصر النص و اضطر إلى الاعتماد على التاريخ و المؤرخين و الرواة و المحدثين فى نقل النصوص، فسوف يواجه ثغرات كبيرة و فجوات تضطره إلى التفكير فى وضع القواعد لملئها، فهل صدر النص المروى - من المعصوم حقيقة أو كذب الراوى أو أخطأ فى نقله؟ و ما ذا يريد المعصوم بهذا النص؟

هل يريد المعنى الذى أفهمه فعلا من النص حين أقرأه أو معنى آخر كان له ما يوضحه من الظروف و الملابسات التى عاشها النص و لم نعشها معه؟ و ما ذا يصنع الفقيه حيث يعجز عن الحصول على نص فى المسألة؟. و هكذا يصبح الإنسان بحاجة إلى عنصر كحجية الخبر أو حجية الظهور العرفى أو غيرهما من القواعد الأصولية.

و هذا هو ما نقصده من القول بأن الحاجة إلى علم الأصول حاجة تاريخية ترتبط بمدى ابتعاد عملية الاستنباط عن عصر التشريع و انفصالها عن ظروف النصوص الشرعية و ملابساتها، لأن الفاصل الزمنى عن ذلك الظرف هو الذى يخلق الثغرات و الفجوات فى عملية الاستنباط. و هذه الثغرات هى التى توجد الحاجة الملحة إلى علم الأصول و القواعد الأصولية.

و ارتباط الحاجة إلى علم الأصول بتلك الثغرات مما أدركه الرواد الأوائل لهذا العلم، فقد كتب السيد الجليل حمزة بن على بن زهرة الحسينى الحلبي المتوفى سنة (٥٨٥) هـ فى القسم الأول من كتابه الغنية يقول: «لما كان

تأريخ الفقه و تطوراتاه (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٣

الكلام فى فروع الفقه يبنى على أصول له وجب الابتداء بأصوله ثم اتباعها بالفروع، و كان الكلام فى الفروع من دون إحكام أصله لا يثمر، و قد كان بعض المخالفين سأل فقال: إذا كنتم لا تعملون فى الشرعيات إلا بقول المعصوم فأى فقر بكم إلى أصول الفقه، و كلامكم فيها كأنه عبث لا فائدة فيه» ففى هذا النص يربط ابن زهرة بين الحاجة إلى علم الأصول و الثغرات فى عملية الاستنباط، إذ

يجعل التزام الإمامية بالعمل بقول الإمام عليه السلام فحسب سببا لاعتراض القائل بأنهم ما داموا كذلك لا حاجة لهم بعلم الأصول، لأن استخراج الحكم إذا كان قائما على أساس قول المعصوم مباشرة فهو عمل ميسر لا يشتمل على الثغرات التي تتطلب التفكير في وضع القواعد و العناصر الأصولية لمثلها.

و نجد في نصّ للمحقق السيد محسن الأعرجي المتوفى سنة (١٢٢٧) هـ في كتابه الفقهي وسائل الشيعة وعيا كاملا لفكرة الحاجة التاريخية لعلم الأصول، فقد تحدث عن اختلاف القريب من عصر النص عن البعيد منه في الظروف و الملابسات و قال في جملة كلامه: «أين من حظى بالقرب ممن ابتلى بالبعد حتى يدعى تساويهما في الغنى و الفقر؟ كلا إن بينهما ما بين السماء و الأرض، فقد حدث بطول الغيبة و شدة المحنة و عموم البلية، ما لو لا الله و بركة آل الله لردها جاهلية. فسدت اللغات و تغيرت الاصطلاحات و ذهبت قرائن الأحوال و كثرت الأكاذيب و عظمت التقيّة و اشتد التعارض بين الأدلة حتى لا تكاد تعثر على حكم يسلم منه، مع ما اشتملت عليه من دواعي الاختلاف، و ليس هنا أحد يرجع إليه بسؤال. و كفاك مائزا بين الفريقين قرائن الأحوال و ما يشاهد في المشافهة من الانبساط و الانقباض ... و هذا بخلاف من لم يصب إلا أخبارا مختلفة و أحاديث متعارضة يحتاج فيها إلى العرض على الكتاب و السنة المعلومّة ... فانه لا بد له من الإعداد و الاستعداد

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٤

و التدرّب في ذلك كي لا يزل، فانه انما يتناول من بين مشتبك القنا».

و في هذا الضوء نعرف أن تأخر علم الأصول تاريخيا لم ينتج فقط عن ارتباطه بتطور الفكر الفقهي و نمو الاستنباط، بل هو ناتج أيضا عن طبيعة الحاجة إلى علم الأصول فانها حاجة تاريخية توجد و تشتد تبعا لمدى الابتعاد عن عصر النصوص.

التصنيف في علم الأصول:

و على الضوء المتقدم الذي يقرر أن الحاجة إلى علم الأصول حاجة تاريخية نستطيع أن نفسر الفارق الزمني بين ازدهار علم الأصول في نطاق التفكير الفقهي السني و ازدهاره في نطاق تفكيرنا الفقهي الإمامي، فإن التاريخ يشير إلى أن علم الأصول ترعرع و ازدهر نسبيا في نطاق الفقه السني قبل ترعرعه و ازدهاره في نطاقنا الفقهي الإمامي، حتى إنه يقال: إن علم الأصول على الصعيد السني دخل في دور التصنيف في أواخر القرن الثاني، إذ الف في الأصول كل من الشافعي المتوفى سنة (١٨٢) هـ و محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٩) هـ بينما قد لا نجد التصنيف الواسع في علم الأصول على الصعيد الشيعي إلا في أعقاب الغيبة الصغرى - أي في مطلع القرن الرابع - بالرغم من وجود رسائل سابقة لبعض أصحاب الأئمة عليهم السلام في مواضيع أصولية متفرقة.

و ما دما قد عرفنا أن نمو التفكير الأصولي ينتج عن الحاجة إلى الأصول في عالم الاستنباط، و أن هذه الحاجة تاريخية تتسع و تشتد بقدر الابتعاد عن عصر النصوص، فمن الطبيعي أن يوجد ذلك الفارق الزمني و أن يسبق التفكير الأصولي السني إلى النمو و الاتساع، لأن المذهب السني كان يزعم انتهاء عصر النصوص بوفاء النبي صلى الله عليه و آله، فحين اجتاز التفكير الفقهي السني القرن الثاني كان قد ابتعد عن عصر النصوص بمسافة زمنية كبيرة تخلق

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٥

بطبيعتها الثغرات و الفجوات في عملية الاستنباط الأمر الذي يوحى بالحاجة الشديدة إلى وضع القواعد العامة الأصولية لمثلها. و أما الإمامية فقد كانوا وقتئذ يعيشون عصر النص الشرعي، لأن الإمام عليه السلام امتداد لوجود النبي صلى الله عليه و آله، فكانت المشاكل التي يعانها فقهاء الإمامية في الاستنباط أقل بكثير إلى الدرجة التي لا تفسح المجال للإحساس بالحاجة الشديدة إلى وضع علم الأصول.

و لهذا نجد أن الإمامية بمجرد أن انتهى عصر النصوص بالنسبة إليهم ببدء الغيبة أو بانتهاء الغيبة الصغرى بوجه خاص فتفتحت ذهنيّتهم

الأصولية و أقبلوا على درس العناصر المشتركة، و حققوا تقدما في هذا المجال على يد الرواد النوابع من فقهاءنا من قبيل الحسن بن على بن أبى عقيل و محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي في القرن الرابع.

و دخل علم الأصول بسرعة دور التصنيف و التأليف، فألف الشيخ محمد ابن محمد بن النعمان الملقب بالمفيد المتوفى سنة (٤١٣) هـ كتابا في الأصول واصل فيه الخطّ الفكري الذي سار عليه ابن أبى عقيل و ابن الجنيد قبله، و نقدهما في جملة من آرائهما. و جاء بعده تلميذه السيد المرتضى المتوفى سنة (٤٣٦) هـ فواصل تنمية الخطّ الأصولي و أفرد لعلم الأصول كتابا موسعا نسبيا سماه «الذريعة» و ذكر في مقدمته أن هذا الكتاب منقطع النظير في إحاطته بالاتجاهات الأصولية التي تميز الإمامية باستيعاب و شمول.

و لم يكن السيد المرتضى هو الوحيد من تلامذة المفيد الذين واصلوا تنمية هذا العلم الجديد و التصنيف فيه، بل صنف فيه أيضا عدد آخر من تلامذة المفيد، منهم سلال بن عبد العزيز الديلمي المتوفى سنة (٤٣٦) هـ إذ كتب كتابا باسم التقريب في أصول الفقه.

و منهم الشيخ الفقيه المجدد محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٦

(٤٦٠) الذي انتهت إليه الزعامة الفقهية بعد أستاذه الشيخ المفيد و السيد المرتضى، فقد كتب كتابا في الأصول باسم «العدة في الأصول» و انتقل علم الأصول على يده إلى دور جديد من النضج الفكري، كما انتقل الفقه أيضا إلى مستوى أرفع من التفرع و التوسع.

و كان يقوم في هذا العصر إلى صف البحث الأصولي عمل واسع النطاق في جمع الأحاديث المنقولة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام و دمج المجاميع الصغيرة في موسوعات كبيرة، فما انتهى ذلك العصر حتى حصل الفكر العلمي الإمامي على مصادر أربعة موسعة للحديث. و هي الكافي لثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني المتوفى سنة (٣٢٩) هـ و من لا يحضره الفقيه للصدوق محمد بن على بن الحسين المتوفى سنة (٣٨١) هـ و التهذيب للشيخ الطوسي ألفه في حياة الشيخ المفيد و الإستهبار له أيضا. و تسمى هذه الكتب في العرف الإمامي بالكتب الأربعة.

تطور علم النظرية و علم التطبيق على يد الشيخ الطوسي:

لم تكن مساهمة الشيخ الطوسي في الأصول مجرد استمرار للخط و إنما كانت تعبر عن تطور جديد كجزء من تطور شامل في التفكير الفقهي و العلمي كله، أتيح لهذا الفقيه الرائد أن يحققه، فكان كتاب العدة تعبيرا عن الجانب الأصولي من التطور، بينما كان كتاب المبسوط في الفقه تعبيرا عن التطور العظيم في البحث الفقهي على صعيد التطبيق بالشكل الذي يوازي التطور الأصولي على صعيد النظريات.

و الفارق الكيفي بين اتجاهات العلم التي انطلقت من هذا التطور الجديد و اتجاهاته قبل ذلك، يسمح لنا باعتبار الشيخ الطوسي حدا فاصلا بين عصرين من عصور العلم بين العصر العلمي التمهيدى و العصر العلمي الكامل،

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٧

فقد وضع هذا الشيخ الرائد حدا للعصر التمهيدى و بدأ به عصر العلم الذي أصبح الفقه و الأصول فيه علما له دقته و صناعته و ذهنيته العلمية الخاصة.

و لعل أفضل طريقة ممكنة في حدود إمكانيات هذه الحلقة لتوضيح التطور العظيم الذي أحرزه العلم على يد الشيخ الطوسي، أن نلاحظ نصين كتب الشيخ أحدهما في مقدمة كتاب العدة و كتب الآخر في مقدمة كتاب المبسوط.

أما في كتاب العدة فقد كتب في مقدمته يقول: «سألتكم أيكم الله إملأ مختصر في أصول الفقه يحيط بجميع أبوابه على سبيل الإيجاز و الاختصار على ما تقتضيه مذاهبنا و توجه أصولنا، فان من صنف في هذا الباب سلك كل قوم منهم المسلك الذي اقتضاه أصولهم

و لم يعهد من أصحابنا لأحد في هذا المعنى إلا ما ذكره شيخنا أبو عبد الله رحمه الله في المختصر الذي له في أصول الفقه و لم يستقصه و شد منه أشياء يحتاج إلى استدراكها و تحريرات غير ما حررها، و إن سيدنا الأجل المرتضى - أدام الله علوه - و إن أكثر في أماليه و ما يقرأ عليه شرح ذلك، فلم يصنف في هذا المعنى شيئاً يرجع إليه و يجعل ظهراً يستند إليه، و قلتم: ان هذا فن من العلم لا بد من شدة الاهتمام به، لأن الشريعة كلها مبنية عليه و لا يتم العلم بشيء منها دون إحكام أصولها، و من لم يحكم أصولها فانما يكون حاكياً و معتاداً و لا يكون عالماً.

و هذا النص من الشيخ الطوسي يعكس مدى أهمية العمل الأصولي الذي أنجزه - قدس سره - في كتاب العدة و طابعه التأسيسي في هذا المجال، و ما حققه من وضع النظريات الأصولية ضمن الإطار المذهبي العام للإمامية.

و يعزز هذا النص من الناحية التاريخية أولية الشيخ المفيد في التصنيف الأصولي على الصعيد الشيعي، كما أنه يدل على أن الشيخ الطوسي كتب كتاب العدة أو بدأ به في حياة السيد المرتضى، إذ دعا له بالبقاء. و لعله لأجل

تأريخ الفقه و تطورات (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٨

ذلك لم يكن يعرف وقتئذ شيئاً عن كتاب الذريعة للمرتضى، إذ نفى وجود كتاب له في علم الأصول. و هذا يعني أن الطوسي بدأ بكتابه قبل أن يكتب المرتضى الذريعة أو أن الذريعة كانت مؤلفة فعلاً و لكنها لم يعلن عنها و لم يطلع عليها الشيخ الرائد حين بدأ تصنيفه للكتاب.

و كتب الشيخ الطوسي في كتابه الفقهي العظيم المبسوط، يقول: «إني لا أزال أسمع معاشراً مخالفاً من المتفقهة و المنتسبين إلى علم الفروع يستخفون بفقه أصحابنا الإمامية و ينسبونهم إلى قلة الفروع و قلة المسائل و يقولون: إنهم أهل حشو و مناقضة، و إن من ينفي القياس و الاجتهاد لا طريق له إلى كثرة المسائل و لا التفرع على الأصول، لأن جل ذلك و جمهوره مأخوذ من هذين الطريقين و هذا جهل منهم بمذاهبنا و قلة تأمل لأصولنا، و لو نظروا في أخبارنا و فقهنا لعلموا أن جل ما ذكره من المسائل موجود في أخبارنا و منصوص عليه عن أئمتنا الذين قولهم في الحجة يجري مجرى قول النبي صلى الله عليه و آله إما خصوصاً أو عموماً أو تصريحاً أو تلويحاً. و أما ما كثروا به كتبهم من مسائل الفروع فلا - فرع من ذلك الا و له مدخل في أصولنا و مخرج على مذاهبنا لا على وجه القياس بل على طريقة توجب علماً يجب العمل عليها و يسوغ المصير إليها من البناء على الأصل و براءة الذمة و غير ذلك. مع أن أكثر الفروع لها مدخل فيما نص عليه أصحابنا، و إنما كثر عددها عند الفقهاء لتركيبهم المسائل بعضها على بعض و تعليقها و التدقيق فيها حتى أن كثيراً من المسائل الواضحة دق لضرب من الصناعة و إن كانت المسألة معلومة واضحة. و كنت على قديم الوقت و حديثه متشوق النفس إلى عمل كتاب يشتمل على ذلك تتوق نفسي إليه فيقطعني عن ذلك القواطع و تشغلني الشواغل و تضعف نيتي أيضاً فيه قلة رغبة هذه الطائفة فيه و ترك عنايتهم به، لأنهم ألفوا الاخبار و ما رووه من صريح الألفاظ حتى أن مسألة لو غير لفظها و عبر عن معناها بغير

تأريخ الفقه و تطورات (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٥٩

اللفظ المعتاد لهم لعجبوا منها و قصر فهمهم عنها، و كنت عملت على قديم الوقت كتاب النهاية و ذكرت جميع ما رواه أصحابنا في مصنفاتهم و أصلوها من المسائل و فرقوه في كتبهم، و رتبته ترتيب الفقه و جمعت بين النظائر و رتبته فيه الكتب على ما رتبته للعلل التي بينها هناك، و لم أتعرض للتفرع على المسائل و لا لتعقيد الأبواب و ترتيب المسائل و تعليقها و الجمع بين نظائرها، بل أوردت جميع ذلك أو أكثره بالألفاظ المنقولة حتى لا يستوحشوا من ذلك، و عملت بآخره مختصر جمل العقود في العبادات سلكت فيه طريق الإيجاز و الاختصار و عقود الأبواب في ما يتعلق بالعبادات، و وعدت فيه أن أعمل كتاباً في الفروع خاصة يضاف إلى كتاب النهاية و يجتمع معه يكون كاملاً - كافياً في جميع ما يحتاج إليه، ثم رأيت أن ذلك يكون مبتوراً يصعب فهمه على الناظر فيه، لأن الفرع إنما يفهمه إذا ضبط الأصل معه، فعدلت إلى عمل كتاب يشتمل على عدد بجميع كتب الفقه التي فصلها الفقهاء، و هي نحو من

ثلاثين كتابا اذكر كل كتاب منه على غاية ما يمكن تلخيصه من الألفاظ، واقتصرت على مجرد الفقه دون الأدعية والآداب، وأعقد فيه الأبواب وأقسم فيه المسائل وأجمع بين النظائر وأستوفيه غاية الاستيفاء وأذكر أكثر الفروع التي ذكرها المخالفون وأقول ما عندي على ما تقتضيه مذهبنا وتوجه أصولنا بعد أن أذكر أصول جميع المسائل... وهذا الكتاب إذا سهل الله تعالى إتمامه يكون كتابا لا نظير له لا في كتب أصحابنا ولا في كتب المخالفين، لأنني إلى الآن ما عرفت لأحد من الفقهاء كتابا واحدا يشتمل على الأصول والفروع مستوفيا مذهبنا، بل كتبهم وإن كانت كثيرة فليس يشتمل عليهما كتاب واحد. وأما أصحابنا فليس لهم في هذا المعنى ما يشار إليه، بل لهم مختصرات».

وهذا النص يعتبر من الوثائق التاريخية التي تتحدث عن المراحل البدائية

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٠

من تكون الفكر الفقهي التي مر بها علم الشريعة لدى الإمامية و نما من خلالها حتى أنتج أمثال الشيخ الطوسي من النوابع الذين نقلوه إلى مستوى أوسع وأعمق.

ويبدو من هذا النص أن البحث الفقهي الذي سبق الشيخ الطوسي وأدركه هذا الفقيه العظيم و ضاق به، كان يقتصر في الغالب على استعراض المعطيات المباشرة للأحاديث والنصوص، وهي ما سماها الشيخ الطوسي بأصول المسائل، و يتقيد في استعراض تلك المعطيات بنفس الصيغ التي جاءت في مصادرها من تلك الأحاديث. ومن الطبيعي أن البحث الفقهي حين يقتصر على أصول المسائل المعطاة بصورة مباشرة في النصوص و يتقيد بصيغتها المأثورة، يكون بحثا منكشرا لا مجال فيه للإبداع و التعمق الواسع النطاق.

و كتاب المبسوط كان محاولته ناجحة و عظيمة في مقاييس التطور العلمي لنقل البحث الفقهي من نطاقه الضيق المحدود في أصول المسائل إلى نطاق واسع يمارس الفقيه فيه التفريع و التفصيل و المقارنة بين الأحكام و تطبيق القواعد العامة و يتتبع أحكام مختلف الحوادث و الفروض على ضوء المعطيات المباشرة للنصوص.

و بدرس نصوص الفقيه الرائد رضوان الله عليه في العدة و المبسوط، يمكننا أن نستخلص الحقيقتين التاليتين:

إحدهما أن علم الأصول في الدور العلمي الذي سبق الشيخ الطوسي كان يتناسب مع مستوى البحث الفقهي الذي كان يقتصر وقتئذ على أصول المسائل و المعطيات المباشرة للنصوص، و لم يكن بإمكان علم الأصول في تلك الفترة أن ينمو نموا كبيرا، لأن الحاجات المحدودة للبحث الفقهي الذي حصر نفسه في حدود المعطيات المباشرة للنصوص لم تكن تساعد على ذلك فكان من الطبيعي أن ينتظر علم الأصول نمو التفكير الفقهي و اجتيازه تلك المراحل

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦١

التي كان الشيخ الطوسي يضيق بها و يشكو منها.

والحقيقة الأخرى هي أن تطور علم الأصول الذي يمثله الشيخ الطوسي في كتاب العدة كان يسير في خط مواز للتطور العظيم الذي أنجز في تلك الفترة على الصعيد الفقهي. وهذه الموازاة التاريخية بين التطورين تعزز الفكرة التي قلناها سابقا عن التفاعل بين الفكر الفقهي و الفكر الأصولي أي بين بحوث النظرية و بحوث التطبيق الفقهي، فان الفقيه الذي يشتغل في حدود التعبير عن مدلول النص و معطاه المباشر بنفس عبارته أو بعبارة مرادفه و يعيش قريبا من عصر صدوره من المعصوم، لا يحس بحاجة شديدة إلى قواعد، ولكنه حين يدخل في مرحلة التفريع على النص و درس التفصيلات و افتراض فروض جديدة لاستخراج حكمها بطريقة ما من النص يجد نفسه بحاجة كبيرة و متزايدة إلى العناصر و القواعد العامة و تفتح أمامه آفاق التفكير الأصولي الرحبة.

و يجب أن لا نفهم من النصوص المتقدمة التي كتبها الشيخ الطوسي أن نقل الفكر الفقهي من دور الاختصار على أصول المسائل و الجمود على صيغ الروايات إلى دور التفريع و تطبيق القواعد، قد تم على يد الشيخ فجأة و بدون سابق إعداد، بل الواقع أن التطور

الذي أنجزه الشيخ في الفكر الفقهي كان له بذوره التي وضعها قبله أستاذه السيد المرتضى و الشيخ المفيد و قبلهما ابن أبي عقيل و ابن الجنيد كما أشرنا سابقا، و كان لتلك البذور أهميتها من الناحية العلمية حتى نقل عن أبي جعفر بن معد الموسوي و هو متأخر عن الشيخ الطوسي أنه وقف على كتاب ابن الجنيد الفقهي و اسمه التهذيب فذكر أنه لم ير لأحد من الطائفة كتابا أجود منه و لا أبلغ و لا أحسن عبارة و لا أرق معنى منه، و قد استوفى فيه الفروع و الأصول و ذكر الخلاف في المسائل و استدلل بطريق الإمامية و طريق مخالفيهم. فهذه الشهادة تدل

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٢

على قيمة البذور التي نمت حتى آتت أكلها على يد الطوسي.

و قد جاء كتاب العدة للطوسي الذي يمثل نمو الفكر الأصولي في أعقاب تلك البذور تلبية لحاجات التوسع في البحث الفقهي. و على هذا الضوء نعرف أن من الخطأ القول بأن كتاب العدة ينقض العلاقة بين تطور الفقه و تطور الأصول و يثبت إمكانية تطور الفكر الأصولي بدرجة كبيرة دون أن يحصل أدنى تغيير في الفكر الفقهي، لأن الشيخ صنف العدة في حياة السيد المرتضى و الفكر الفقهي وقتئذ كان يعيش مستواه البدائي و لم يتطور الا خلال كتاب المبسوط الذي كتبه الشيخ في آخر حياته. و وجه الخطأ في هذا القول أن كتاب المبسوط و إن كان متأخرا تاريخيا عن كتاب العدة و لكن كتاب المبسوط لم يكن إلا تجسيدا للتوسع و التكامل للفكر الفقهي الذي كان قد بدأ بالتوسع و النمو و التفريع على يد ابن الجنيد و السيد المرتضى و غيرهما.

الوقوف النسبي للعلم:

ما مضى المجدد العظيم محمد بن الحسن الطوسي - قدس سره - حتى قفز بالبحوث الأصولية و بحوث التطبيق الفقهي قفزة كبيرة و خلف تراثا ضخما في الأصول يتمثل في كتاب العدة و تراثا ضخما في التطبيق الفقهي يتمثل في كتاب المبسوط. و لكن هذا التراث الضخم توقف عن النمو بعد وفاة الشيخ المجدد طيلة قرن كامل في المجالين الأصولي و الفقهي على السواء.

و هذه الحقيقة بالرغم من تأكيد جملة من علمائنا لها تدعو إلى التساؤل و الاستغراب، لأن الحركة الثورية التي قام بها الشيخ في دنيا الفقه و الأصول و المنجزات العظيمة التي حققها في هذه المجالات كان من المفروض و المتروك أن تكون قوة دافعة للعلم و أن تفتح لمن يخلف الشيخ من العلماء آفاقا رحبة للإبداع و التجديد و مواصلة السير في الطريق الذي بدأه الشيخ، فكيف لم

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٣

تأخذ أفكار الشيخ و تجديده مفعولها الطبيعي في الدفع و الإغراء بمواصلة السير؟.

هذا هو السؤال الذي يجب التوفر على الإجابة عنه، و يمكننا بهذا الصدد أن نشير إلى عدة أسباب من المحتمل أن تفسر الموقف:

١- من المعلوم تاريخيا أن الشيخ الطوسي هاجر إلى النجف سنة (٤٤٨) هـ نتيجة للقلاقل و الفتن التي ثارت بين الشيعة و السنة في بغداد أي قبل وفاته ب (١٢) سنة، و كان يشغل في بغداد قبل هجرته مركزا علميا معترفا به من الخاصة و العامة حتى ظفر بكرسي الكلام و الإفادة من الخليفة القائم بأمر الله الذي لم يكن يمنح هذا الكرسي إلا لكبار العلماء الذين يتمتعون بشهرة كبيرة، و لم يكن الشيخ مدرسا فحسب بل كان مرجعا و زعيما دينيا ترجع إليه الشيعة في بغداد و تلوذ به في مختلف شئونها منذ وفاة السيد المرتضى عام (٤٣٦) هـ و لأجل هذا كانت هجرته إلى النجف سببا لتخليه عن كثير من المشاغل و انصرافه كاملا إلى البحث العلمي الأمر الذي ساعده على إنجاز دوره العلمي العظيم الذي ارتفع به إلى مستوى المؤسسين كما أشار إلى ذلك المحقق الشيخ أسد الله التستري في كتاب مقابس الأنوار، إذ قال: «و لعل الحكمة الإلهية فيما اتفق للشيخ تجرده للاشتغال بما تفرد به من تأسيس العلوم الشرعية و لا سيما المسائل الفقهية».

فمن الطبيعي على هذا الضوء أن يكون للسنيين التي قضها الشيخ في النجف أثرها الكبير في شخصيته العلمية التي تمثلت في كتاب

المبسوط، و هو آخر ما ألفه في الفقه كما نصّ على ذلك ابن إدريس في بحث الأنفال من السرائر، بل آخر ما ألفه في حياته كما جاء في كلام مترجميه.

و إلى جانب هذا نلاحظ أن الشيخ بهجرتة إلى النجف قد انفصل في أكبر الظن عن تلامذته و حوزته العلمية في بغداد، و بدأ ينشئ في النجف

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٤

حوزة فتيه حوله من أولاده أو الراغبين في الالتحاق بالدراسات الفقهية من مجاورى القبر الشريف أو أبناء البلاد القريبة منه كالحلة و نحوها، و نمت الحوزة على عهده بالتدريج و برز فيها العنصر المشهدي - نسبة إلى المشهد العلوي - و العنصر الحلّي و تسرب التيار العلمي منها إلى الحلة.

و نحن حين نرجح أن الشيخ بهجرتة إلى النجف انفصل عن حوزته الأساسية و أنشأ في مهجره حوزة جديدة، نستند إلى عدة مبررات: فقبل كل شيء نلاحظ أن مؤرخي هجرة الشيخ الطوسي إلى النجف لم يشيروا إطلاقاً إلى أن تلامذة الشيخ الطوسي في بغداد رافقوه أو التحقوا به فور هجرته إلى النجف، و إذا لاحظنا إضافة إلى ذلك قائمة تلامذة الشيخ التي يذكرها مؤرخوه نجد أنهم لم يسيروا إلى مكان التلمذة إلا بالنسبة إلى شخصين جاء النص على أنهما تلميذاً على الشيخ في النجف، و هما الحسين ابن المظفر بن علي الحمداني و الحسن بن الحسين بن الحسن بن بابويه القمي و أقرب الظن فيهما معا أنهما من التلامذة المحدثين للشيخ الطوسي. أما الحسين بن المظفر فقد ذكر الشيخ منتجب الدين في ترجمته من الفهرست أنه قرأ على الشيخ جميع تصانيفه في الغرى، و قراءته لجميع تصانيف الشيخ عليه في النجف يعزز احتمال أنه من تلامذته المحدثين الذين التحقوا به بعد هجرته إلى النجف، إذ لم يقرأ عليه شيئاً منها قبل ذلك التاريخ، و يعزز ذلك أيضاً أن أباه المظفر كان يحضر درس الشيخ الطوسي أيضاً و من قبله السيد المرتضى - كما نصّ على ذلك منتجب الدين في الفهرست - و هذا يعزز احتمال كون الابن من طبقة متأخرة عن الطبقة التي يندرج فيها الأب من تلامذة الشيخ. و أما الحسن بن الحسين البابوي القمي فنحن نعرف من ترجمته أنه تلمذ على عبد العزيز بن البراج الطرابلسي أيضاً و روى عن الكراجكي و الصهرشتي، و هؤلاء الثلاثة هم من تلامذة الشيخ الطوسي، و هذا يعني

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٥

أن الحسن الذي تلمذ على الشيخ في النجف كان من تلامذته المتأخرين، لأنه تلمذ على تلامذته أيضاً.

و مما يعزز احتمال حداثة الحوزة التي تكونت حول الشيخ في النجف الدور الذي أداه فيها ابنه الحسن المعروف بأبي علي، فقد تزعم الحوزة بعد وفاة أبيه، و من المظنون أن أبا علي كان في دور الطفولة أو أوائل الشباب حين هاجر أبوه إلى النجف، لأن تاريخ ولادته و وفاته و إن لم يكن معلوماً و لكن الثابت تاريخياً أنه كان حياً في سنة (٥١٥) هـ كما يظهر من عدة مواضع من كتاب بشارة المصطفى، أي إنه عاش بعد هجرة أبيه إلى النجف قرابة سبعين عاماً، و يذكر عن تحصيله أنه كان شريكاً في الدرس عند أبيه مع الحسن بن الحسين القمي الذي رجحنا كونه من الطبقة المتأخرة، كما يقال عنه أن أباه أجازته سنة (٤٥٥) هـ أي قبل وفاته بخمسين سنة، و هو يتفق مع حداثة تحصيله.

فإذا عرفنا أنه خلف أباه في التدريس و الزعامة العلمية للحوزة في النجف بالرغم من كونه من تلامذته المتأخرين في أغلب الظن استطعنا أن نقدر المستوى العلمي العام لهذه الحوزة، و يتضاعف الاحتمال في كونها حديثة التكوّن.

و الصورة التي تكتمل لدينا على هذا الأساس هي أن الشيخ الطوسي بهجرتة إلى النجف انفصل عن حوزته الأساسية في بغداد و أنشأ حوزة جديدة حوله في النجف و تفرغ في مهجره للبحث و تنمية العلم، و إذا صدقت هذه الصورة أمكننا تفسير الظاهرة التي نحن بصدد تعليلها، فإن الحوزة الجديدة التي نشأت حول الشيخ في النجف كان من الطبيعي أن لا ترقى إلى مستوى التفاعل المبدع مع التطور الذي أنجزه الطوسي في الفكر العلمي، لحدائتها.

و أما الحوزة الأساسية ذات الجذور في بغداد فلم تتفاعل مع أفكار الشيخ،

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٦

لأنه كان يمارس عمله العلمي في مهجره منفصلاً عن تلك الحوزة، فهجرته إلى النجف و إن هيأته للقيام بدوره العلمي العظيم لما أتاحت له من تفرغ و لكنها فصلته عن حوزته الأساسية، و لهذا لم يتسرب الإبداع الفقهي العلمي من الشيخ إلى تلك الحوزة التي كان ينتج و يبدع بعيداً عنها، و فرق كبير بين المبدع الذي يمارس إبداعه العلمي داخل نطاق الحوزة و يتفاعل معها باستمرار و تواكب الحوزة إبداعه بوعي و تفتح، و بين المبدع الذي يمارس إبداعه خارج نطاقها و بعيداً عنها.

و لهذا كان لا بد- لكي يتحقق ذلك التفاعل الفكري الخلاق- أن يشتدّ ساعد الحوزة الفتيّة التي نشأت حول الشيخ في النجف حتى تصل إلى ذلك المستوى من التفاعل من الناحية العلمية، فسادت فترة ركود ظاهري بانتظار بلوغ الحوزة الفتيّة إلى ذلك المستوى، و كلف ذلك العلم أن ينتظر قرابة مائة عام ليتحقق ذلك و لتحمل الحوزة الفتيّة أعباء الوراثة العلمية للشيخ حتى تتفاعل مع آرائه و تتسرب بعد ذلك بتفكيرها المبدع الخلاق إلى الحلّة، بينما ذوت الحوزة القديمة في بغداد و انقطعت عن مجال الإبداع العلمي الذي كانت الحوزة الفتيّة في النجف- و جناحها الحلّي بصورة خاصة- الوريثة الطبيعية له.

٢- و قد أسند جماعة من العلماء ذلك الركود الغريب إلى ما حظي به الشيخ الطوسي من تقدير عظيم في نفوس تلامذته رفعه في أنظارهم عن مستوى النقد، و جعل من آرائه و نظرياته شيئاً مقدساً لا يمكن أن ينال باعتراض أو يخضع لتمحيص. ففي المعالم كتب الشيخ حسن بن زين الدين ناقلاً عن أبيه- قدس سره- أن أكثر الفقهاء الذين نشؤوا بعد الشيخ كانوا يتبعونه في الفتوى تقليداً له لكثرة اعتقادهم فيه و حسن ظنهم به و روى عن الحمصي و هو ممن عاصر تلك الفترة أنه قال: «لم يبق للإمامية مفت على تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٧

التحقيق بل كلهم حاك».

و هذا يعني أن ردّ الفعل العاطفي لتجديدات الشيخ قد طغا متمثلاً في تلك النزعة التقديسية على رد الفعل الفكري الذي كان ينبغي أن يتمثل في درس القضايا و المشاكل التي طرحها الشيخ و الاستمرار في تنمية الفكر الفقهي.

و قد بلغ من استفحال تلك النزعة التقديسية في نفوس الأصحاب أنا نجد فيهم من يتحدث عن رؤيا لأمر المؤمنين عليه السلام شهد فيها الإمام عليه السلام بصره كل ما ذكره الشيخ الطوسي في كتابه الفقهي «النهاية»، و هو يشهد عن مدى تغلغل النفوذ الفكري و الروحي للشيخ في أعماق نفوسهم.

و لكن هذا السبب لتفسير الركود الفكري قد يكون مرتبطاً بالسبب الأول، إذ لا يكفي التقدير العلمي لفقهاء في العادة مهما بلغ لكي يغلق على الفكر الفقهي للآخرين أبواب النموّ و التفاعل مع آراء ذلك الفقيه، و إنما يتحقق هذا عادة حين لا يكون هؤلاء في المستوى العلمي الذي يؤهلهم لهذا التفاعل فيتحوّل التقدير إلى إيمان و تعبد.

٣- و السبب الثالث يمكننا أن نستنتجه من حقيقتين تاريخيتين:

إحدهما أن نمو الفكر العلمي و الأصولي لدى الشيعة لم يكن منفصلاً عن العوامل الخارجية التي كانت تساعد على تنمية الفكر و البحث العلمي، و من تلك العوامل عامل الفكر السني، لأن البحث الأصولي في النطاق السني و نمو هذا البحث وفقاً لأصول المذهب السني كان حافزاً باستمرار للمفكرين من فقهاء الإمامية لدراسة تلك البحوث في الإطار الإمامي، و وضع النظريات التي تتفق معه في كل ما يثيره البحث السني من مسائل و مشاكل و الاعتراض على الحلول المقترحة لها من قبل الآخرين.

و يكفي للاستدلال على دور الإثارة الذي كان يقوم به التفكير الأصولي السني، هذان النصان لشخصين من كبار فقهاء الإمامية:

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٨

١- قال الشيخ الطوسي في مقدمة كتاب العدة يبرر إقدامه على تصنيف هذا الكتاب الأصولي: «إن من صنف في هذا الباب سلك كل

قوم منهم المسلك الذي اقتضاه أصولهم و لم يعهد من أصحابنا لأحد في هذا المعنى».

٢- و كتب ابن زهرة في كتابه الغنية و هو يشرح الأغراض المتوخاة من البحث الأصولي قائلا: «على أن لنا في الكلام في أصول الفقه غرضا آخر سوى ما ذكرناه، و هو بيان فساد كثير من مذاهب مخالفيها و كثير من طرقهم إلى تصحيح ما هو صحيح منها [١] و أنه لا يمكنهم تصحيحها و إخراجهم بذلك عن العلم بشيء من فروع الفقه، لأن العلم بالفروع من دون العلم بأصله محال، و هو غرض كبير يدعو إلى العناية بأصول الفقه و يبعث على الاشتغال بها».

هذه هي الحقيقة الأولى.

و الحقيقة الأخرى هي أن التفكير الأصولي السني كان قد بدأ ينضب في القرن الخامس و السادس و يستنفذ قدرته على التجديد و يتجه إلى التقليد و الاجترار، حتى أدى ذلك إلى سد باب الاجتهاد رسميا.

و يكفينا لإثبات هذه الحقيقة شهادة معاصرة لتلك الفترة من عالم سني عاشها و هو الغزالي المتوفى سنة (٥٠٥ هـ)، إذ تحدث عن شروط المناظر في البحث فذكر منها «أن يكون المناظر مجتهدا يفتي برأيه لا بمذهب الشافعي و أبي حنيفة و غيرهما حتى إذا ظهر له الحق من مذهب أبي حنيفة ترك ما يوافق رأى الشافعي و أفتى بما ظهر له، فأما من لم يبلغ رتبة الاجتهاد- و هو حكم كل أهل العصر- فأى فائدة له في المناظرة».

[١] أى الكشف عن فساد كثير من متبنياتهم من ناحية و فساد الأدلة التي يستندون إليها لإثبات المتبنيات الصحيحة من ناحية أخرى.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٦٩

و نحن إذا جمعنا بين هاتين الحقيقتين و عرفنا أن التفكير الأصولي السني الذي يشكل عامل إثارة للتفكير الأصولي الشيعي كان قد أخذ بالانكماش و منى بالعقم، استطعنا أن نستنتج أن التفكير العلمي لدى فقهاءنا الإمامية رضوان الله عليهم قد فقد أحد المثيرات المحركة له، الأمر الذي يمكن أن نعتبره عاملا مساعدا في توقف النمو العلمي.

ابن إدريس يصف فترة التوقف:

و لعل من أفضل الوثائق التاريخية التي تصف تلك الفترة ما ذكره الفقيه المبدع محمد بن أحمد بن إدريس الذي أدرك تلك الفترة و كان له دور كبير في مقاومتها و بثّ الحياة من جديد في الفكر العلمي كما سنعرف بعد لحظات، فقد كتب هذا الفقيه في مقدمة كتابه السرائر يقول: «إنى لما رأيت زهد أهل هذا العصر في علم الشريعة المحمدية و الأحكام الإسلامية و تشاكلهم عن طلبها و عداوتهم لما يجهلون و تضییعهم لما يعلمون، و رأيت ذا السن من أهل دهرنا هذا لغلبة الغباوة عليه مضيعا لما استودعته الأيام مقصرا في البحث عما يجب عليه علمه حتى كأنه ابن يومه و منتج ساعته ... و رأيت العلم عنانه في يد الامتهان و ميدانه قد عطل منه الرهان تداركت منه الذماء الباقي و تلافيت نفسا بلغت التراقي».

تجدد الحياة و الحركة في البحث العلمي:

ما انتهت مائة عام حتى دبّت الحياة من جديد في البحث الفقهي و الأصولي على الصعيد الإمامي، بينما ظل البحث العلمي السني على ركوده الذي وصفه الغزالي في القرن الخامس.

و مرد هذا الفرق بين الفكرين و الباحثين إلى عدة أسباب أدت إلى استئناس الفكر العلمي الإمامي نشاطه الفقهي و الأصولي دون الفكر السني.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٠

و نذكر من تلك الأسباب السببين التاليين:

١- إن روح التقليد و إن كانت قد سرت في الحوزة التي خلفها الشيخ الطوسي كما تغلغت في أوساط الفقه السني، و لكن نوعية الروح كانت تختلف لأن الحوزة العلمية التي خلفها الشيخ الطوسي سرى فيها روح التقليد لأنها كانت حوزة فنية، فلم تستطع أن تتفاعل بسرعة مع تجديدات الشيخ العظيمة، و كان لا بد لها أن تنتظر مدة من الزمن حتى تستوعب تلك الأفكار و ترتفع إلى مستوى التفاعل معها و التأثير فيها، فروح التقليد فيها موقته بطبيعتها.

و أما الحوزات الفقهية السنية فقد كان شيوع روح التقليد فيها نتيجة لشيخوختها بعد أن بلغت قصارى نموها، أو بعد أن استنفدت أغراضها، الأمر الذي لا يمكننا التوسع في شرحه الآن على مستوى هذه الحلقة، فكان من الطبيعي أن يتفقم فيها روح الجمود و التقليد.

٢- إن الفقه السني كان هو الفقه الرسمي الذي تتبناه الدولة و تستفتيه في حدود وفائها بالتزاماتها الدينية، و لهذا كانت الدولة تشكل عامل دفع و تنمية للفقه السني، الأمر الذي يجعل الفقه السني يتأثر بالأوضاع السياسية و يزدهر في عصور الاستقرار السياسي و تحبو جذوته في ظروف الارتباك السياسي.

و على هذا الأساس كان من الطبيعي أن يفقد الفقه السني شيئا مهما من جذوته في القرن السادس و السابع و ما بعدهما تأثرا بارتباك الوضع السياسي و انهياره أخيرا على يد المغول الذين عصفوا بالعالم الإسلامي و حكوماته.

و أما الفقه الإمامي فقد كان منفصلا عن الحكم دائما و مغضوبا عليه من الأجهزة الحاكمة في كثير من الأحيان، و لم يكن الفقهاء الإماميون يستمدون دوافع البحث العلمي من حاجات الجهاز الحاكم، بل من حاجات

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧١

الناس الذين يؤمنون بإمامة أهل البيت عليهم الصلاة و السلام و يرجعون إلى فقهاء مدرستهم في حل مشاكلهم الدينية و معرفة أحكامهم الشرعية. و لأجل هذا كان الفقه الإمامي يتأثر بحاجات الناس و لا يتأثر بالوضع السياسي كما يتأثر الفقه السني.

و نحن إذا أضفنا إلى هذه الحقيقة عن الفقه الإمامي حقيقة أخرى، و هي أن الشيعة المتعبدین بفقه أهل البيت كانوا في نمو مستمر كميًا و كانت علاقاتهم بفقهاءهم و طريقة الإفتاء و الاستفتاء تتحدد و تتسع، استطعنا أن نعرف أن الفقه الإمامي لم يفقد العوامل التي تدفعه نحو النمو بل اتسعت باتساع التشيع و شيوع فكرة التقليد بصورة منظمة.

و هكذا نعرف أن الفكر العلمي الإمامي كان يملك عوامل النمو داخليا باعتبار فتوته و سيره في طريق التكامل، و خارجيا باعتبار العلاقات التي كانت تربط الفقهاء الإماميين بالشيعة و بحاجاتهم المتزايدة.

و لم يكن التوقف النسبي له بعد وفاة الشيخ الرائد إلا لكي يستجمع قواه و يواصل نموه عند الارتقاء إلى مستوى التفاعل مع آراء الطوسي.

و أما عنصر الإثارة المتمثل في الفكر العلمي السني فهو و إن فقدته الفكر العلمي الإمامي نتيجة لجمود الحوزات الفقهية السنية، و لكنه استعاده بصورة جديدة، و ذلك عن طريق عمليات الغزو المذهبي التي قام بها الشيعة، فقد أصبحوا في القرن السابع و ما بعده في دور الدعوة إلى مذهبهم، و مارس علماءنا كالعلامة الحلي و غيره هذه الدعوة في نطاق واسع، فكان ذلك كافيا لإثارة الفكر العلمي الشيعي للتعلم و التوسع في درس أصول السنة و فقهها و كلامها، و لهذا نرى نشاطا ملحوظا في بحوث الفقه المقارن قام به العلماء الذين مارسوا تلك الدعوة من فقهاء الإمامية كالعلامة الحلي.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٢

صاحب السرائر إلى صاحب المعالم:

و كانت بداية خروج الفكر العلمي عن دور التوقف النسبي على يد الفقيه المبدع محمد بن أحمد بن إدريس المتوفى سنة (٥٩٨هـ)،

إذ بث في الفكر العلمي روحا جديدة، و كان كتابه الفقهي «السرائر» إيذانا ببلوغ الفكر العلمي في مدرسة الشيخ إلى مستوى التفاعل مع أفكار الشيخ و نقدها و تمحيصها.

و بدراسة كتاب السرائر و مقارنته بالمبسوط يمكننا أن ننتهي إلى النقاط التالية:

١- إن كتاب السرائر يبرز العناصر الأصولية في البحث الفقهي و علاقتها به بصورة أوسع مما يقوم به كتاب المبسوط بهذا الصدد، فعلى سبيل المثال نذكر أن ابن إدريس أبرز في استنباطه لأحكام المياه ثلاث قواعد أصولية و ربط بحثه الفقهي بها، بينما لا نجد شيئا منها في أحكام المياه من كتاب المبسوط و إن كانت بصيغتها النظرية العامة موجودة في كتب الأصول قبل ابن إدريس.

٢- إن الاستدلال الفقهي لدى ابن إدريس أوسع منه في كتاب المبسوط و هو يشتمل في النقاط التي يختلف فيها مع الشيخ على توسع في الاحتجاج و تجميع الشواهد، حتى أن المسألة التي لا يزيد بحثها في المبسوط على سطر واحد قد تبلغ في السرائر صفحة مثلا، و من هذا القبيل مسألة طهارة الماء المتنجس إذا تم كرا بماء متنجس أيضا فقد حكم الشيخ في المبسوط ببقاء الماء على النجاسة و لم يزد على جملة واحدة في توضيح وجهه نظره، و أما ابن إدريس فقد اختار طهارة الماء في هذه الحالة، و توسع في بحث المسألة ثم ختمه قائلا: «و لنا في هذه المسألة منفردة نحو من عشر ورقات قد بلغنا فيها أقصى الغايات و حججنا القول فيها و الأسئلة و الأدلة و الشواهد من

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٣

الآيات و الأخبار».

و نلاحظ في النقاط التي يختلف فيها ابن إدريس مع الشيخ الطوسي اهتماما كبيرا منه باستعراض الحجج التي يمكن أن تدعم وجهه نظر الطوسي و تفنيدها، و هذه الحجج التي يستعرضها و يفندها إما أن تكون من وضعه و إبداعه يفترضها افتراضا ثم يبطلها لكي لا يبقى مجالا لشبهة في صحة موقفه، أو أنها تعكس مقاومة الفكر التقليدي السائد لآراء ابن إدريس الجديدة.

أي إن الفكر السائد استفزته هذه الآراء و أخذ يدافع عن آراء الطوسي، فكان ابن إدريس يجمع حجج المدافعين و يفندها. و هذا يعني أن آراء ابن إدريس كان لها رد فعل و تأثير معاصر على الفكر العلمي السائد الذي اضطره ابن إدريس للمبارزة.

و نحن نعلم من كتاب السرائر أن ابن إدريس كان يجابه معاصريه بآرائه و يناقشهم و لم يكن منكشفا في نطاق تأليفه الخاص، فمن الطبيعي أن يثير ردود الفعل و أن تنعكس ردود الفعل هذه على صورة حجج لتأييد رأي الشيخ، فمن مجابهاة ابن إدريس تلك ما جاء في المزارعة من كتاب السرائر، إذ كتب عن رأي فقهي يستهجنه و يقول: «و القائل بهذا القول السيد العلوي أبو المكارم بن زهرة الحلبي شاهده و رأيته و كاتبته و كاتبني و عرفته ما ذكره في تصنيفه من الخطأ فاعتذر رحمه الله بأعذار غير واضحة».

كما نلمح في بحوث ابن إدريس ما كان يقاسيه من المقلدة الذين تعبدوا بآراء الشيخ الطوسي و كيف كان يضيق بجمودهم؟ ففي مسألة تحديد المقدار الواجب نزحه من البئر إذا مات فيها كافر يرى ابن إدريس أن الواجب نرح جميع ما في البئر بدليل أن الكافر إذا باشر ماء البئر و هو حي و جب نرح جميعها اتفاقا، فوجب نرح الجميع إذا مات فيها أولى. و إذا كان هذا الاستدلال - الاستدلال بالأولوية - يحمل طابعا عقليا جريئا بالنسبة

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٤

إلى مستوى العلم الذي عاصره ابن إدريس فقد علق عليه يقول: «و كأني بمن يسمع هذا الكلام ينفر منه و يستبعده و يقول: من قال هذا و من ينظره في كتابه و من أشار من أهل هذا الفن الذين هم القدوة في هذا إليه؟».

و أحيانا نجد أن ابن إدريس يحتال على المقلدة فيحاول أن يثبت لهم أن الشيخ الطوسي يذهب إلى نفس رأيه و لو بضرب من التأويل، فهو في مسألة الماء المتنجس المتمم كرا بمثله يفتي بالطهارة و يحاول أن يثبت ذهاب الشيخ الطوسي إلى القول بالطهارة أيضا، فيقول: «فالشيخ أبو جعفر الطوسي الذي يتمسك بخلافه و يقلده في هذه المسألة و يجعل دليلا يقوى القول و الفتيا بطهارة هذا

الماء في كثير من أقواله. و أنا أبين - إن شاء الله - أن أبا جعفر تفوح من فيه رائحة تسليم هذه المسألة بالكلية إذا تؤمل كلامه و تصنيفه حق التأمل و أبصر بالعين الصحيحة و أحضر له الفكر الصافي».

٣- و كتاب السرائر من الناحية التاريخية يعاصر إلى حد ما كتاب الغنية الذي قام فيه حمزة بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي بدراسة مستقلة لعلم الأصول، لأن ابن زهرة هذا توفي قبل ابن إدريس ب (١٩) عاما، فالكتابان متقاربان من الناحية الزمنية.

و نحن إذا لاحظنا أصول ابن زهرة وجدنا فيه ظاهرة مشتركة بينه و بين فقه ابن إدريس تميزهما عن عصر التقليد المطلق للشيخ، و هذه الظاهرة المشتركة هي الخروج على آراء الشيخ و الأخذ بوجهات نظر تتعارض مع موقفه الأصولي أو الفقهي، و كما رأينا ابن إدريس يحاول في السرائر تفنيد ما جاء في فقه الشيخ من أدلة كذلك نجد ابن زهرة يناقش في الغنية الأدلة التي جاءت في كتاب العدة و يستدل على وجهات نظر معارضة، بل يثير أحيانا مشاكل أصولية جديدة لم تكن مثارة من قبل في كتاب العدة بذلك النحو [١].

[١] لا بأس أن يذكر المدرس مثالين أو ثلاثة للمسائل التي اختلف فيها

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٥

و هذا يعني أن الفكر العلمي كان قد نمى و اتسع بكلا جناحيه الأصولي و الفقهي حتى وصل إلى المستوى الذي يصلح للتفاعل مع آراء الشيخ و محاكمتها إلى حد ما على الصعيدين الفقهي و الأصولي، و ذلك يعزز ما قلناه سابقا من أن نمو الفكر الفقهي و نمو الفكر الأصولي يسيران في خطين متوازيين و لا يتخلف أحدهما عن الآخر تخلفا كبيرا، لما بينهما من تفاعل و علاقات.

و استمرت الحركة العلمية التي نشطت في عصر ابن إدريس تنمو و تتسع و تزداد ثراء عبر الأجيال، و برز في تلك الأجيال نوابغ كبار صنفوا في الأصول و الفقه و أبدعوا، فمن هؤلاء المحقق نجم الدين جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد الحلبي المتوفى سنة (٦٧٦هـ)، و هو تلميذ تلامذة ابن إدريس و مؤلف الكتاب الفقهي الكبير «شرائع الإسلام» الذي أصبح بعد تأليفه محورا للبحث و التعليق و التدريس في الحوزة بدلا عن كتاب النهاية الذي كان الشيخ الطوسي قد ألفه قبل المبسوط.

و هذا التحول من النهاية إلى الشرائع يرمز إلى تطور كبير في مستوى العلم، لأن كتاب النهاية كان كتابا فقهيًا يشتمل على أمهات المسائل الفقهية

رأى ابن زهرة عن رأى الشيخ. فمن ذلك مسألة دلالة الأمر على الفور، فقد كان الشيخ يقول بدلالته على الفور، و أنكر ابن زهرة ذلك و قال:

إن صيغة الأمر حيادية لا تدل على فور و لا تراخ. و من ذلك أيضا مسألة اقتضاء النهي عن المعاملة لفسادها، فقد كان الشيخ يقول بالاقتضاء و أنكر ابن زهرة ذلك مميزا بين مفهومى الحرمة و الفساد و نافيا للتلازم بينهما.

و قد آثار ابن زهرة في بحوث العام و الخاص مشكلة حجية العام المخصص في غير مورد التخصيص، بينما لم تكن هذه المشكلة قد أثرت في كتاب العدة.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٦

و أصولها، و أما الشرائع فهو كتاب واسع يشتمل على التفريع و تخريج الأحكام وفقا للمخطط الذي وضعه الشيخ في المبسوط، فاحتلال هذا الكتاب المركز الرسمي لكتاب النهاية في الحوزة و اتجاه حركة البحث و التعليق إليه يعني أن حركة التفريع و التخريج قد عمّت و اتسعت حتى أصبحت الحوزة كلها تعيشها.

و قد صنف المحقق الحلبي كتابا في الأصول، منها كتاب نهج الوصول إلى معرفة الأصول، و كتاب المعارج.

و من أولئك النوابغ تلميذ المحقق و ابن أخته المعروف بالعلامة، و هو الحسن بن يوسف بن علي بن مطهر المتوفى سنة (٧٢٦هـ)، و

له كتب عديدة في الأصول من قبيل «تهذيب الوصول إلى علم الأصول» و «مبادئ الوصول إلى علم الأصول» وغيرهما. وقد ظل النمو العلمي في مجالات البحث الأصولي إلى آخر القرن العاشر، و كان الممثل الأساسي له في أواخر هذا القرن الحسن بن زين الدين المتوفى سنة (١٠١١) هـ، و له كتاب في الأصول باسم «المعالم» مثل فيه المستوى العالي لعلم الأصول في عصره بتعبير سهل و تنظيم جديد، الأمر الذي جعل لهذا الكتاب شأنًا كبيرًا في عالم البحوث الأصولية حتى أصبح كتابًا دراسيًا في هذا العلم و تناوله المعلقون بالتعليق و التوضيح و النقد.

و يقارب المعالم من الناحية الزمنية كتاب زبدة الأصول الذي صنفه علم من أعلام العلم في أوائل القرن الحادي عشر، و هو الشيخ البهائي المتوفى سنة (١٠٣١) هـ.

الصدمة التي مني بها علم الأصول:

إشارة

و قد مني علم الأصول بعد صاحب المعالم بصدمة عارضة نموه و عرضته لحملة شديدة، و ذلك نتيجة لظهور حركة الأخبارية في أوائل القرن الحادي

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٧

عشر على يد الميرزا محمد أمين الأسترآبادي المتوفى سنة (١٠٢١) هـ و استفحال أمر هذه الحركة بعده، و بخاصة في أواخر القرن الحادي عشر و خلال القرن الثاني عشر.

و كان لهذه الحملة بواعثها النفسية التي دفعت الأخباريين من علمائنا رضوان الله عليهم - و على رأسهم المحدث الأسترآبادي - إلى مقاومة علم الأصول، و ساعدت على نجاح هذه المقاومة نسبيًا. نذكر منها ما يلي:

١- عدم استيعاب ذهنية الأخباريين لفكرة العناصر المشتركة في عملية الاستنباط، فقد جعلهم ذلك يتخيلون أن ربط الاستنباط بالعناصر المشتركة و القواعد الأصولية يؤدي إلى الابتعاد عن النصوص الشرعية و التقليل من أهميتها.

و لو أنهم استوعبوا فكرة العناصر المشتركة في عملية الاستنباط كما درسها الأصوليون لعرفوا أن لكل من العناصر المشتركة و العناصر الخاصة دورها الأساسي و أهميتها، و أن علم الأصول لا يستهدف استبدال العناصر الخاصة بالعناصر المشتركة، بل يضع القواعد اللازمة لاستنباط الحكم من العناصر الخاصة.

٢- سبق السنة تاريخيا إلى البحث الأصولي و التصنيف الموسع فيه، فقد أكسب هذا علم الأصول إطارا سنيا في نظر هؤلاء الثائرين عليه، فأخذوا ينظرون إليه بوصفه نتاجا للمذهب السني. و قد عرفنا سابقا أن سبق الفقه السني تاريخيا إلى البحوث الأصولية لم ينشأ عن صلة خاصة بين علم الأصول و المذهب السني، بل هو مرتبط بمدى ابتعاد الفكر الفقهي عن عصر النصوص التي يؤمن بها، فان السنة يؤمنون بأن عصر النصوص انتهى بوفاء النبي صلى الله عليه و آله و بهذا وجدوا أنفسهم في أواخر القرن الثاني بعيدين عن عصر النص بالدرجة التي جعلتهم يفكرون في وضع علم الأصول، بينما كان الشيعة وقتئذ يعيشون

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٨

عصر النص الذي يمتد عندهم إلى الغيبة.

و نجد هذا المعنى بوضوح و وعى في نصّ للمحقق الفقيه السيد محسن الأعرجي المتوفى سنة (١٢٢٧) هـ، إذ كتب في وسائله ردا على الأخباريين يقول: «إن المخالفين لما احتاجوا إلى مراعاة هذه الأمور قبل أن نحتاج إليها سبقوا إلى التدوين لبعدهم عن عصر الصحابة و إعراضهم عن أئمة الهدى، و افتتحوا بابا عظيما لاستنباط الأحكام كثير المباحث دقيق المسارب جم التفاصيل، و هو القياس.

فاضطروا إلى التدوين أشد ضرورة، ونحن مستغنون بأرباب الشريعة و أئمة الهدى، نأخذ منهم الأحكام مشافهة و نعرف ما يريدون بديهة. إلى أن وقعت الغيبة و حيل بيننا و بين إمام العصر عليه السلام...

فاحتجنا إلى تلك المباحث و ألف فيها متقدمونا كابن الجنيد و ابن أبي عقيل، و تلاهما من جاء بعدهما كالسيد و الشيخين و أبي الصلاح و أبي المكارم و ابن إدريس و الفاضلين و الشهيدين إلى يومنا هذا. أترانا نعرض عن مراعاتها مع ميسر الحاجة لأن سبقنا إليها المخالفون و قد قال صلى الله عليه و آله الحكمة ضالة المؤمن! و ما كنا في ذلك تبعاً و إنما بحثنا عنها أشد البحث و استقصينا أتم الاستقصاء و لم نحكم في شيء منها إلا بعد قيام الحجة و ظهور المحجة».

٣- و مما أكد في ذهن هؤلاء الإطار السني لعلم الأصول ان ابن الجنيد- و هو من رواد الاجتهاد و واضعي بذور علم الأصول في الفقه الإمامي- كان يتفق مع أكثر المذاهب الفقهية السنية في القول بالقياس. و لكن الواقع أن تسرب بعض الأفكار من الدراسات الأصولية السنية إلى شخص كابن الجنيد لا يعني أن علم الأصول بطبيعته سني، و إنما هو نتيجة لتأثر التجربة العلمية المتأخرة بالتجارب السابقة في مجالها. و لما كان للسنة تجارب سابقة زمنية في البحث الأصولي فمن الطبيعي أن نجد في بعض التجارب المتأخرة تأثراً بها، و قد يصل التأثير أحياناً إلى درجة تبني بعض الآراء السابقة غفلة

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٧٩

عن واقع الحال. و لكن ذلك لا يعني بحال أن علم الأصول قد استورده الشيعة من الفكر السني و فرض عليهم من قبله، بل هو ضرورة فرضتها على الفقه الإمامي عملية الاستنباط و حاجات هذه العملية.

٤- و ساعد على إيمان الأخباريين بالإطار السني لعلم الأصول تسرب اصطلاحات من البحث الأصولي السني إلى الأصوليين الإماميين و قبولهم بها بعد تطويرها و إعطائها المدلول الذي يتفق مع وجهة النظر الإمامية.

و مثال ذلك كلمة «الاجتهاد» كما رأينا في بحث سابق، إذ أخذها علماءنا الإماميون من الفقه السني و طوروا معناها، فترأى لعلمائنا الأخباريين الذين لم يدركوا التحول الجوهرى في مدلول المصطلح أن علم الأصول عند أصحابنا يتبنى نفس الاتجاهات العامة في الفكر العلمى السني، و لهذا شجوا الاجتهاد و عارضوا في جوازه المحققين من أصحابنا.

٥- و كان الدور الذى يلعبه العقل فى علم الأصول مثيراً آخر للأخباريين على هذا العلم نتيجة لاتجاههم المتطرف ضد العقل، كما رأينا فى بحث سابق.

٦- و لعل أنجح الأساليب التى اتخذها المحدث الأسترآبادى و أصحابه لإثارة الزأى العام الشيعى ضد علم الأصول هو استغلال حداثة علم الأصول لضربه، فهو علم لم ينشأ فى النطاق الإمامي إلا بعد الغيبة، و هذا يعنى أن أصحاب الأئمة و فقهاء مدرستهم مضوا بدون علم أصول، و لم يكونوا بحاجة إليه. و ما دام فقهاء تلامذة الأئمة- من قبيل زرارة بن أعين و محمد بن مسلم و محمد بن أبى عمير و يونس بن عبد الرحمن و غيرهم- كانوا فى غنى عن علم الأصول فى فقههم، فلا ضرورة للتورط فيما لم يتورطوا فيه، و لا معنى للقول بتوقف الاستنباط و الفقه على علم الأصول.

و يمكننا أن نعرف الخطأ فى هذه الفكرة على ضوء ما تقدم سابقاً من أن الحاجة إلى علم الأصول حاجة تاريخية، فان عدم إحساس الزواة و الفقهاء

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٠

الذين عاشوا عصر النصوص بالحاجة إلى تأسيس علم الأصول-لا- يعنى عدم احتياج الفكر الفقهي إلى علم الأصول فى العصور المتأخرة التى يصبح الفقيه فيها بعيداً عن جو النصوص و يتسع الفاصل الزمنى بينه و بينها، لأن هذا الابتعاد يخلق فجوات فى عملية الاستنباط و يفرض على الفقيه وضع القواعد الأصولية العامة لعلاج تلك الفجوات.

الجذور المزعومة للحركة الأخبارية:

و بالرغم من أن المحدث الأسترآبادى كان هو رائد الحركة الأخبارية فقد حاول فى فوائده المدنية أن يرجع بتاريخ هذه الحركة إلى عصر الأئمة و أن يثبت لها جذورا عميقة فى تاريخ الفقه الإمامى لكى تكتسب طابعا من الشرعية و الاحترام، فهو يقول: إن الاتجاه الأخبارى كان هو الاتجاه السائد بين فقهاء الإمامية إلى عصر الكلينى و الصدوق و غيرهما من ممثلى هذا الاتجاه فى رأى الأسترآبادى، و لم يترزع هذا الاتجاه إلا- فى أواخر القرن الرابع و بعده حين بدأ جماعة من علماء الإمامية ينحرفون عن الخط الأخبارى و يعتمدون على العقل فى استنباطهم و يربطون البحث الفقهى بعلم الأصول تأثرا بالطريقة السنية فى الاستنباط، ثم أخذ هذا الانحراف بالتوسع و الانتشار.

و يذكر المحدث الأسترآبادى بهذا الصدد كلاما للعلامة الحلى -الذى عاش قبله بثلاث قرون- جاء فيه التعبير عن فريق من علماء الإمامية بالأخباريين، و يستدل بهذا النص على سبق الاتجاه الأخبارى تاريخيا.

و لكن الحقيقة أن العلامة الحلى يشير بكلمة الأخباريين فى حديثه إلى مرحلة من مراحل الفكر الفقهى لا إلى حركة ذات اتجاه محدد فى الاستنباط، فقد كان فى فقهاء الشيعة منذ العصور الأولى علماء أخباريون يمثلون المرحلة البدائية من التفكير الفقهى، و هؤلاء هم الذين تحدث عنهم الشيخ الطوسى

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨١

فى كتاب المبسوط، و عن ضيق أفقهم و اقتصارهم فى بحوثهم الفقهية على أصول المسائل و انصرافهم عن التفرع و التوسع فى التطبيق. و فى النقطة المقابلة لهم الفقهاء الأصوليون الذين يفكرون بذهنية أصولية و يمارسون التفرع الفقهى فى نطاق واسع. فالأخبارية القديمة إذن تعبر عن مستوى من مستويات الفكر الفقهى لا عن مذهب من مذاهبه.

و هذا ما أكدته المحقق الجليل الشيخ محمد تقى المتوفى سنة (١٢٤٨هـ) فى تعليقه الضخمة على المعالم، إذ كتب بهذا الشأن يقول: «فإن قلت:

إن علماء الشيعة كانوا من قديم الزمان على صنفين أخبارى و أصولى كما أشار إليه العلامة فى النهاية و غيره. قلت: إنه و إن كان المتقدمون من علمائنا على صنفين، و كان فيهم أخبارية إلا أنه لم تكن طريقتهم ما زعمه هؤلاء، بل لم يكن الاختلاف بينهم و بين الأصولية إلا فى سعة الباع فى التفرعات الفقهية و قوة النظر إلى القواعد الكلية و الاقتدار على تفرع الفروع عليها، فقد كانت طائفة منهم أرباب النصوص و رواة الأخبار و لم تكن طريقتهم التعدى عن مضامين الروايات و موارد النصوص، بل كانوا يفتون غالبا على طبق ما يرون و يحكمون على وفق متون الأخبار، و لم يكن كثير منهم من أهل النظر و التعمق فى المسائل العلمية ... و هؤلاء لا يتعرضون غالبا للفروع غير المنصوصة، و هم المعروفون بالأخبارية. و طائفة منهم أرباب النظر و البحث عن المسائل و أصحاب التحقيق و التدقيق فى استعمال الأحكام من الدلائل، و لهم الاقتدار على تأصيل الأصول و القواعد الكلية عن الأدلة القائمة عليها فى الشريعة و التسلط على تفرع الفروع عليها و استخراج أحكامها منها، و هم الأصوليون منهم، كالعمانى و الإسكافى و شيخنا المفيد و سيدنا المرتضى و الشيخ و غيرهم ممن يحذو حذوهم. و أنت إذا تأملت لا تجد فرقا بين الطريقتين إلا من جهة كون هؤلاء أرباب التحقيق فى المطالب و أصحاب النظر

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٢

الدقيق فى استنباط المقاصد و تفرع الفروع على القواعد، و لهذا اتسعت دائرتهم فى البحث و النظر و أكثروا من بيان الفروع و المسائل و تعدوا عن متون الأخبار ... و أولئك المحدثون ليسوا غالبا بتلك القوة من الملكة، و ذلك التمكن من الفن، فلذا اقتصروا على ظواهر الروايات و لم يتعدوا غالبا عن ظواهر مضامينها و لم يوسعوا الدائرة فى التفرعات على القواعد، و أنهم لما كانوا فى أوائل

انتشار الفقه و ظهور المذهب كان من شأنهم تنقيح أصول الأحكام التي عمدتها الأخبار المأثورة عن العترة الطاهرة، فلم يتمكنوا من مزيد إمعان النظر في مضامينها و تكثير الفروع المتفرعة عليها، ثم إن ذلك إنما حصل بتلاحق الأفكار في الأزمنة المتأخرة». وفي كتاب الحدائق يعترف الفقيه الجليل الشيخ يوسف البحراني - بالرغم من موافقته على بعض أفكار المحدث الأسترآبادي - بأن هذا المحدث هو أول من جعل الاخبارية مذهباً، و أوجد الاختلاف في صفوف العلماء على أساس ذلك، فقد كتب يقول: «و لم يرتفع صيت هذا الخلاف و لا وقع هذا الاعتساف إلا من زمن صاحب الفوائد المدنية سامحه الله تعالى برحمته المرضية، فإنه قد جرد لسان التشنيع على الأصحاب و أسهب في ذلك أي إسهاب و أكثر من التعصبات التي لا تليق بمثله من العلماء الأطياب».

اتجاه التأليف في تلك الفترة:

و إذا درسنا النتاج العلمي في الفترة التي توسعت فيها الحركة الأخبارية في أواخر القرن الحادي عشر و خلال القرن الثاني عشر وجدنا اتجاهها نشيطاً موفقاً في تلك المدة إلى جمع الأحاديث و تأليف الموسوعات الضخمة في الروايات و الأخبار، ففي تلك المدة كتب الشيخ محمد باقر المجلسي قدس سره المتوفى سنة (١١١٠) هـ كتاب البحار و هو أكبر موسوعة للحديث عند الشيعة، و كتب الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي قدس سره المتوفى سنة (١١٠٤) هـ

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٣

كتاب الوسائل الذي جمع فيه عدداً كبيراً من الروايات المرتبطة بالفقه، و كتب الفيض محسن القاساني المتوفى سنة (١٠٩١) هـ كتاب الوافي المشتمل على الأحاديث التي جاءت في الكتب الأربعة، و كتب السيد هاشم البحراني المتوفى سنة (١١٠٧) هـ أو حوالي ذلك كتاب البرهان في التفسير جمع فيه المأثور من الروايات في تفسير القرآن.

و لكن هذا الاتجاه العام في تلك الفترة إلى التأليف في الحديث لا يعني أن الحركة الأخبارية كانت هي السبب لخلقه و إن كانت عاملاً مساعداً في أكبر الظن، بالرغم من أن بعض أقطاب ذلك الاتجاه لم يكونوا أخباريين، و إنما تكون هذا الاتجاه العام نتيجة لعدة أسباب، و من أهمها أن كتباً عديدة في الروايات اكتشفت خلال القرون التي أعقبت الشيخ لم تكن مندرجة في كتب الحديث الأربعة عند الشيعة، و لهذا كان لا بد لهذه الكتب المتفرقة من موسوعات جديدة تضمها و تستوعب كل ما كشف عنه الفحص و البحث العلمي من روايات و كتب أحاديث.

و على هذا الضوء قد يمكن أن نعتبر العمل في وضع تلك الموسوعات الضخمة التي أنجزت في تلك الفترة عاملاً من العوامل التي عارضت نمو البحث الأصولي إلى صف الحركة الأخبارية، و لكنه عامل مبارك على أي حال، لأن وضع تلك الموسوعات كان من مصلحته عملية الاستنباط نفسها التي يخدمها علم الأصول.

البحث الأصولي في تلك الفترة:

و بالرغم من الصدمة التي منى بها البحث الأصولي في تلك الفترة لم تنطفئ جذوته و لم يتوقف نهائياً، فقد كتب الملا عبد الله التوحي المتوفى سنة (١٠٧١) هـ الوافية في الأصول، و جاء بعده المحقق الجليل السيد حسين الخوانساري المتوفى سنة (١٠٩٨) هـ و كان على قدر كبير من النبوغ و الدقة،

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٤

فأمد الفكر الأصولي بقوة جديدة كما يبدو من أفكاره الأصولية في كتابه الفقهي «مشارق الشموس في شرح الدروس»، و نتيجة لمرانه العظيم في التفكير الفلسفي انعكس اللون الفلسفي على الفكر العلمي و الأصولي بصورة لم يسبق لها نظير، و نقول: انعكس اللون

الفلسفى لا- الفكر الفلسفى، لأن هذا المحقق كان ثائرا على الفلسفة و له معارك ضخمة مع رجالاتها، فلم يكن فكره فكرا فلسفيا بصيغته التقليدية و إن كان يحمل اللون الفلسفى، فحينما مارس البحث الأصولى انعكس اللون و سرى فى الأصول الاتجاه الفلسفى فى التفكير بروحية متحررة من الصيغ التقليدية التى كانت الفلسفة تتبناها فى مسائلها و بحوثها، و كان لهذه الروح أثرها الكبير فى تاريخ العلم فيما بعد، كما سنرى إن شاء الله تعالى.

و فى عصر الخوانسارى كان المحقق محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى سنة (١٠٩٨) هـ يكتب حاشيته على المعالم. و نجد بعد ذلك بحثين أصوليين: أحدهما قام به جمال الدين بن الخوانسارى، إذ كتب تعليقا على شرح المختصر للعضدى، و قد شهد له الشيخ الأنصارى فى الرسائل بالسبق إلى بعض الأفكار الأصولية. و الآخر السيد صدر الدين القمى الذى تلمذ على جمال الدين و كتب شرحا لوافيه التونى و درس عنده الأستاذ الوحيد البهبهانى و توفى سنة (١٠٧١) هـ.

و الواقع أن الخوانسارى الكبير و معاصره الشيروانى و ابنه جمال الدين و تلميذ ولده صدر الدين - بالرغم من أنهم عاشوا فترة زعزعت الحركة الأخبارية للبحث الأصولى و انتشار العمل فى الأحاديث - كانوا عوامل رفع للتفكير الأصولى، و قد مهدوا ببحوثهم لظهور مدرسة الأستاذ الوحيد البهبهانى التى افتتحت عصرا جديدا فى تاريخ العلم كما سوف نرى، و بهذا يمكن اعتبار تلك البحوث البذور الأساسية لظهور هذه المدرسة و الحلقة الأخيرة

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٥

التي أكسبت الفكر العلمى فى العصر الثانى الاستعداد للانتقال إلى عصر ثالث.

انتصار علم الأصول و ظهور مدرسة جديدة:

و قد قدر للاتجاه الأخبارى فى القرن الثانى عشر أن يتخذ من كربلاء نقطة ارتكاز له، و بهذا عاصر ولادة مدرسة جديدة فى الفقه و الأصول نشأت فى كربلاء أيضا على يد رائدها المجدد الكبير محمد باقر البهبهانى المتوفى سنة (١٢٠٦) هـ، و قد نصبت هذه المدرسة الجديدة نفسها لمقاومة الحركة الأخبارية و الانتصار لعلم الأصول، حتى تضاعف الاتجاه الأخبارى و منى بالهزيمة، و قد قامت هذه المدرسة إلى صف ذلك بتنمية الفكر العلمى و الارتفاع بعلم الأصول إلى مستوى أعلى، حتى أن بالإمكان القول بأن ظهور هذه المدرسة و جهودها المتضافرة التى بذلها البهبهانى و تلامذته مدرسته المحققون الكبار قد كان حدا فاصلا بين عصرين من تاريخ الفكر العلمى فى الفقه و الأصول.

و قد يكون هذا الدور الإيجابى الذى قامت به هذه المدرسة فافتتحت بذلك عصرا جديدا فى تاريخ العلم متأثرا بعدة عوامل: (منها) عامل ردّ الفعل الذى أوجدته الحركة الأخبارية، و بخاصة حين جمعها مكان واحد ككربلاء بالحوزة الأصولية، الأمر الذى يؤدى بطبيعته إلى شدة الاحتكاك و تضاعف ردّ الفعل.

(و منها) أن الحاجة إلى وضع موسوعات جديدة فى الحديث كانت قد أشبعت و لم يبق بعد وضع الوسائل و الوافى و البحار إلا أن يواصل العلم نشاطه الفكرى مستفيدا من تلك الموسوعات فى عمليات الاستنباط.

(و منها) أن الاتجاه الفلسفى فى التفكير الذى كان الخوانسارى قد وضع إحدى بذوره الأساسية زوّد الفكر العلمى بطاقة جديدة للنمو و فتح

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٦

مجالا جديدا للإبداع، و كانت مدرسة البهبهانى هى الوارثة لهذا الاتجاه.

(و منها) عامل المكان، فإن مدرسة الأستاذ الوحيد البهبهانى نشأت على مقربة من المركز الرئيسى للحوزة - و هو النجف - فكان قربها المكانى هذا من المركز سببا لاستمرارها و مواصلة وجودها عبر طبقات متعاقبة من الأساتذة و التلامذة، الأمر الذى جعل بإمكانها أن

تضاعف خبرتها باستمرار و تضيف خبرة طبقة من رجالها إلى خبرة الطبقة التي سبقتها، حتى استطاعت أن تقفز بالعلم قفزة كبيرة و تعطيه ملامح عصر جديد. و بهذا كانت مدرسة البهبهاني متماز عن المدارس العديدة التي كانت تقوم هنا و هناك بعيدا عن المركز و تتلاشى بموت رائدها.

نصّ يصور الصراع مع الحركة الأخبارية:

و للمحقق البهبهاني رائد هذه المدرسة كتاب في الأصول باسم «الفوائد الحائرية» نلمح فيه ضراوة المعركة التي كان يخوضها ضد الحركة الأخبارية.

و نقتبس من الكتاب نصا يشير فيه إلى بعض شبهات الأخباريين و حججهم ضد علم الأصول، و يلمّح لدى تفنيدها إلى ما شرحناه سابقا من أن الحاجة إلى علم الأصول حاجة تاريخية.

قال البهبهاني: «لما بعد العهد عن زمان الأئمة و خفت أمارات الفقه و الأدلة على ما كان المقرر عند الفقهاء و المعهود بينهم بلا خفاء بانقراضهم و خلو الديار عنهم إلى أن انطمس أكثر آثارهم كما كانت طريقة الأمم السابقة و العادة الجارية في الشرائع الماضية، انه كلما يبعد العهد عن صاحب الشريعة تخفى أمارات قديمة و تحدث خيالات جديدة إلى أن تضمحل تلك الشريعة.

توهم متوهم أن شيخنا المفيد و من بعده من فقهاءنا إلى الآن كانوا مجتمعين على الضلالة مبدعين بدعا كثيرة ... متابعين للعامة مخالفين لطريقة الأئمة

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٧

و مغيرين لطريقة الخاصة مع غاية قربهم [١] لعهد الأئمة و نهاية جلالته و عدالتهم و معارفهم في الفقه و الحديث و تبحرهم و زهدهم و ورعهم».

و يستمر في استعراض مدى جرأة خصومه على أولئك الكبار و يحاسبهم على تلك الجرأة ثم يقول: «و شبهتهم الأخرى هي أن رواء هذه الأحاديث ما كانوا عالمين بقواعد المجتهدين [٢] مع أن الحديث كان حجة لهم فنحن أيضا مثلهم لا نحتاج إلى شرط من شرائط الاجتهاد و حالنا بعينه حالهم، و لا ينقطعون بأن الراوى كان يعلم أن ما سمعه كلام إمامه و كان يفهم من حيث أنه من أهل اصطلاح زمان المعصوم عليه السلام و لم يكن مبتلى بشيء من الاختلالات التي ستعرفها و لا محتاجا إلى علاجها».

استخلاص:

و لا يمكننا على مستوى هذه الحلقة أن نتوسع في درس الدور المهم الذي قامت به هذه المدرسة أستاذنا و تلامذته و ما حققته للعلم من تطوير و تعميق.

و إنما الشيء الذي يمكننا تقريره الآن مع تلخيص كل ما تقدم عن تاريخ العلم هو أن الفكر العلمي مرّ بعصور ثلاثة:

(الأول) العصر التمهيدى، و هو عصر وضع البذور الأساسية لعلم الأصول، و يبدأ هذا العصر بابن عقيّل و ابن الجنيد و ينتهى بظهور الشيخ.

(الثاني) عصر العلم، و هو العصر الذي اختمرت فيه تلك البذور و أثمرت و تحددت معالم الفكر الأصولي و انعكست على مجالات البحث

[١] أى إن هذه التهمة توجه إليهم بالرغم من أنهم فى غاية القرب لعهد الأئمة.

[٢] يقصد بقواعد المجتهدين علم الأصول.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٨

الفقهى فى نطاق واسع، و رائد هذا العصر هو الشيخ الطوسى و من رجالته الكبار ابن إدريس و المحقق الحلى و العلامة و الشهيد الأول و غيرهم من النوابع.

(الثالث) عصر الكمال العلمى، و هو العصر الذى افتتحته فى تاريخ العلم المدرسة الجديدة التى ظهرت فى أواخر القرن الثانى عشر على يد الأستاذ الوحيد البهبهاني، و بدأت تبنى للعلم عصره الثالث بما قدمته من جهود متضافرة فى الميدانين الأصولى و الفقهى. و قد تمثلت تلك الجهود فى أفكار و بحوث رائد المدرسة الأستاذ الوحيد و أقطاب مدرسته الذين واصلوا عمل الرائد حوالى نصف قرن حتى استكمل العصر الثالث خصائصه العامة و وصل إلى القمة.

ففى هذه المدة تعاقبت أجيال ثلاثة من نوابع هذه المدرسة:

و يتمثل الجيل الأول فى المحققين الكبار من تلامذة الأستاذ الوحيد، كالسيد مهدي بحر العلوم المتوفى سنة (١٢١٢) هـ، و الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة (١٢٢٧) هـ، و الميرزا أبى القاسم القمى المتوفى سنة (١٢٢٧) هـ، و السيد على الطباطبائي المتوفى سنة (١٢٢١) هـ، و الشيخ أسد الله التستري المتوفى سنة (١٢٣٤) هـ.

و يتمثل الجيل الثانى فى النوابع الذين تخرجوا على بعض هؤلاء، كالشيخ محمد تقى بن عبد الرحيم المتوفى سنة (١٢٤٨) هـ، و شريف العلماء محمد شريف بن حسن على المتوفى سنة (١٢٤٥) هـ، و السيد محسن الأعرجى المتوفى سنة (١٢٢٧) هـ، و المولى أحمد النراقى المتوفى سنة (١٢٤٥) هـ، و الشيخ محمد حسن النجفى المتوفى سنة (١٢٦٦) هـ، و غيرهم.

و أما الجيل الثالث فعلى رأسه تلميذ شريف العلماء المحقق الكبير الشيخ مرتضى الأنصارى الذى ولد بعيد ظهور المدرسة الجديدة عام (١٢١٤) هـ و عاصرها

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٨٩

فى مرحلته الدراسية و هى فى أوج نموها و نشاطها، و قدّر له أن يرتفع بالعلم فى عصره الثالث إلى القمة التى كانت المدرسة الجديدة فى طريقها إليها.

و لا يزال علم الأصول و الفكر العلمى السائد فى الحوزات العلمية الإمامية يعيش العصر الثالث الذى افتتحته مدرسة الأستاذ الوحيد. و لا يمنع تقسيمنا هذا لتأريخ العلم إلى عصور ثلاثة إمكانية تقسيم العصر الواحد من هذه العصور إلى مراحل من النمو، و لكل مرحلة رائدها و موجهها. و على هذا الأساس نعتبر الشيخ الأنصارى قدس سره المتوفى سنة (١٢٨١) رائدا لأرقى مرحلة من مراحل العصر الثالث و هى المرحلة التى يتمثل فيها الفكر العلمى منذ أكثر من مائة سنة حتى اليوم.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٠

مصادر الإلهام للفكر الأصولى

إشارة

لا- نستطيع- و نحن لا- نزال فى الحلقة الأولى- أن نتوسع فى دراسة مصادر الإلهام للفكر الأصولى و نكشف عن العوامل التى كانت تلهم الفكر الأصولى و تمده بالجديد تلو الجديد من النظريات، لأن ذلك يتوقف على الإحاطة المسبقة بتلك النظريات، و لهذا سوف نلخص فيما يلى مصادر الإلهام بصورة موجزة:

١- بحوث التطبيق فى الفقه، فإن الفقيه تنكشف لديه من خلال بحثه الفقهى التطبيقى المشاكل العامة فى عملية الاستنباط، و يقوم علم

الأصول عندئذ بوضع الحلول المناسبة لها، و تصبح هذه الحلول و النظريات عناصر مشتركة في عملية الاستنباط. و لدى محاولة تطبيقها على مجالاتها المختلفة كثيرا ما ينتبه الفقيه إلى أشياء جديدة يكون لها أثر في تعديل تلك النظريات أو تعميمها. و مثال ذلك أن علم الأصول يقرر أن الشيء إذا وجب وجبت مقدمته، فالوضوء يجب مثلا- إذا وجبت الصلاة، لأن الوضوء من مقدمات الصلاة، كما يقرر علم الأصول أيضا أن مقدمة الشيء إنما تجب في الظرف الذي يجب فيه ذلك الشيء و لا يمكن أن تسبقه في الوجوب، فالوضوء إنما يجب حين تجب الصلاة و لا يجب قبل الزوال، إذ لا تجب الصلاة قبل الزوال، فلا يمكن أن يصبح الوضوء واجبا قبل أن يحل وقت الصلاة و تجب. و الفقيه حين يكون على علم بهذه المقررات و يمارس عمله في الفقه فسوف يلحظ في بعض المسائل الفقهية شذوذا جديرا بالدرس، ففي الصوم

تأريخ الفقه و تطوراتاه (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩١

يجد مثلا- أن من المقرر فقهيا أن وقت الصوم يبدأ من طلوع الفجر و لا- يجب الصوم قبل ذلك، و كذلك من الثابت في الفقه أن المكلف إذا أجنب في ليلة الصيام فيجب عليه أن يغتسل قبل الفجر لكي يصح صومه، لأن الغسل من الجنابة مقدمة للصوم، فلا صوم بدونه، كما أن الوضوء مقدمة للصلاة و لا صلاة بدون وضوء.

و يحاول الفقيه بطبيعة الحال أن يدرس هذه الأحكام الفقهية على ضوء تلك المقررات الأصولية، فيجد نفسه في تناقض، لأن الغسل وجب على المكلف فقهيا قبل مجيء وقت الصوم، بينما يقرر علم الأصول أن مقدمة كل شيء إنما تجب في ظرف وجوب ذلك الشيء و لا تجب قبل وقته. و هكذا يرغم الموقف الفقهي الفقيه أن يراجع من جديد النظرية الأصولية و يتأمل في طريقة للتوفيق بينهما و بين الواقع الفقهي، و ينتج عن ذلك تولد أفكار أصولية جديدة بالنسبة إلى النظرية تحددها أو تعمقها و تشرحها بطريقة جديدة تتفق مع الواقع الفقهي.

و هذا المثال مستمد من الواقع، فإن مشكلة تفسير وجوب الغسل قبل وقت الصوم تكشف من خلال البحث الفقهي، و كان أول بحث فقهي استطاع أن يكشف عنها هو بحث ابن إدريس في السرائر، و إن لم يوفق لعلاجها.

و أدى اكتشاف هذه المشكلة إلى بحوث أصولية دقيقة في طريق التوفيق بين المقررات الأصولية السابقة و الواقع الفقهي، و هي البحوث التي يطلق عليها اليوم اسم بحوث المقدمات المفوتة.

٢- علم الكلام، فقد لعب دورا مهما في تموين الفكر الأصولي و إمداده، و بخاصة في العصر الأول و الثاني، لأن الدراسات الكلامية كانت منتشرة و ذات نفوذ كبير على الذهنية العامة لعلماء المسلمين حين بدأ علم

تأريخ الفقه و تطوراتاه (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٢

الأصول يشق طريقه إلى الظهور، فكان من الطبيعي أن يعتمد عليه و يستلهم منه. و مثال ذلك نظرية الحسن و القبح العقليين، و هي النظرية الكلامية القائلة بأن العقل الإنساني يدرك بصورة مستقلة عن النص الشرعي قبح بعض الأفعال كالظلم و الخيانة و حسن بعضها كالعدل و الوفاء و الأمانة، فإن هذه النظرية استخدمت أصوليا في العصر الثاني لحجية الإجماع، أي إن العلماء إذا اتفقوا على رأى واحد فهو الصواب، بدليل أنه لو كان خطأ لكان من القبيح عقلا سكوت الإمام المعصوم عنه و عدم إظهاره للحقيقة، فقبح سكوت الإمام عن الخطأ هو الذي يضمن صواب الرأى المجمع عليه.

٣- الفلسفة، و هي لم تصبح مصدرا للإلهام الفكر الأصولي في نطاق واسع إلا في العصر الثالث تقريبا، نتيجة لرواج البحث الفلسفي على الصعيد الشيعي بدلا عن علم الكلام و انتشار فلسفات كبيرة و مجددة كفلسفة صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة (١٠٥٠) هـ، فان ذلك أدى إلى إقبال الفكر الأصولي في العصر الثالث على الاستمداد من الفلسفة و استلهاها أكثر من استلها علم الكلام، و بخاصة التيار الفلسفي الذي أوجده صدر الدين الشيرازي. و من أمثلة ذلك ما لعبته مسألة أصالة الوجود و أصالة الماهية في مسائل أصولية

متعددة، كمسألة اجتماع الأمر والنهي و مسألة تعلق الأوامر بالطبائع والأفراد، الأمر الذي لا يمكننا فعلا توضيحه.

٤- الظرف الموضوعي الذي يعيشه المفكر الأصولي، فإن الأصولي قد يعيش في ظرف معين فيستمد من طبيعته طرفه بعض أفكاره، و مثاله أولئك العلماء الذين كانوا يعيشون في العصر الأول و يجدون الدليل الشرعي الواضح ميسرا لهم في جلّ ما يواجهونه من حاجات و قضايا، نتيجة لقرب عهدهم بالأئمة عليهم السلام و قلّة ما يحتاجون إليه من مسائل نسبية، فقد ساعد ظرفهم ذلك و سهولة استحصال الدليل فيه على أن يتصوروا أن هذه الحالة

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٣

حالة مطلقة ثابتة في جميع العصور. و على هذا الأساس ادعوا أن من اللطف الواجب على الله أن يجعل على كل حكم شرعي دليلا واضحا ما دام الإنسان مكلفا و الشريعة باقية.

٥- عامل الزمن، و أعني بذلك أن الفاصل الزمني بين الفكر الفقهي و عصر النصوص كلما اتسع و ازداد تجددت مشاكل و كلف علم الأصول بدراساتها، فعلم الأصول يمتد نتيجة لعامل الزمن و ازدياد البعد عن عصر النصوص بألوان من المشاكل، فينمو بدراساتها و التفكير في وضع الحلول المناسبة لها.

و مثال ذلك أن الفكر العلمي ما دخل العصر الثاني حتى وجد نفسه قد ابتعد عن عصر النصوص بمسافة تجعل أكثر الأخبار و الروايات التي لديه غير قطعية الصدور، و لا يتيسر الاطلاع المباشر على صحتها كما كان ميسورا في كثير من الأحيان لفقهاء العصر الأول، فبرزت أهمية الخبر الظني و مشاكل حجته، و فرضت هذه الأهمية و اتساع الحاجة إلى الاخبار الظنية على الفكر العلمي أن يتوسع في بحث تلك المشاكل و يعوّض عن قطعية الروايات بالفحص عن دليل شرعي يدل على حجيتها و إن كانت ظنية، و كان الشيخ الطوسي رائد العصر الثاني هو أول من توسع في بحث حجية الخبر الظني و إثباتها.

و لما دخل العلم في العصر الثالث أدى اتساع الفاصل الزمني إلى الشك حتى في مدارك حجية الخبر و دليلها الذي استند إليه الشيخ في مستهل العصر الثاني، فإن الشيخ استدل على حجية الخبر الظني بعمل أصحاب الأئمة به، و من الواضح أنا كلما ابتعدنا عن عصر أصحاب الأئمة و مدارسهم يصبح الموقف أكثر غموضا و الاطلاع على أحوالهم أكثر صعوبة. و هكذا بدأ الأصوليون في مستهل العصر الثالث يتساءلون هل يمكننا أن نظفر بدليل شرعي على حجية الخبر الظني أو لا؟ و على هذا الأساس وجد في مستهل

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٤

العصر الثالث اتجاه جديد يدعى انسداد باب العلم، لأن الأخبار ليست قطعية و انسداد باب الحجة لأنه لا دليل شرعي على حجية الأخبار الظنية، و يدعو إلى إقامة علم الأصول على أساس الاعتراف بهذا الانسداد، كما يدعو إلى جعل الظن بالحكم الشرعي - أي ظن - أساسا للعمل، دون فرق بين الظن الحاصل من الخبر و غيره ما دمنا لا نملك دليلا شرعيا خاصا على حجية الخبر يميزه عن سائر الظنون.

و قد أخذ بهذا الاتجاه عدد كبير من رواد العصر الثالث و رجالات المدرسة التي افتتحت هذا العصر كالأستاذ البهبهاني و تلميذه المحقق القمي و تلميذه صاحب الرياض و غيرهما، و بقي هذا الاتجاه قيد الدرس و البحث العلمي حتى يومنا هذا.

و بالرغم من أن لهذا الاتجاه الانسدادي بؤاده في أواخر العصر الثاني فقد صرح المحقق الشيخ محمد باقر بن صاحب الحاشية على المعالم بأن الالتزام بهذا الاتجاه لم يعرف عن أحد قبل الأستاذ الوحيد البهبهاني و تلامذته، كما أكد أبوه المحقق الشيخ محمد تقى في حاشيته على المعالم أن الأسئلة التي يطرحها هذا الاتجاه حديثة و لم تدخل الفكر العلمي قبل عصره.

و هكذا نتبين كيف تظهر بين فترة و فترة اتجاهات جديدة، و تتضخم أهميتها العلمية بحكم المشاكل التي يفرضها عامل الزمن.

٦- عنصر الإبداع الذاتي، فإن كل علم حين ينمو و يشتدّ يمتلك بالتدريج قدرة على الخلق و التوليد الذاتي نتيجة لمواهب النوابع في ذلك العلم و التفاعل بين أفكاره. و مثال ذلك في علم الأصول بحوث الأصول العملية و بحوث الملازمات و العلاقات بين الأحكام

الشرعية، فإن أكثر هذه البحوث نتاج أصولي خالص. و نقصد ببحوث الأصول العملية تلك البحوث التي تدرس نوعية القواعد الأصولية و العناصر المشتركة التي يجب على الفقيه

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٥

الرجوع إليها لتحديد موقفه العملي إذا لم يجد دليلاً على الحكم و ظلّ الحكم الشرعي مجهولاً لديه. و نقصد ببحوث الملازمات و العلاقات بين الأحكام ما يقوم به علم الأصول من دراسة الروابط المختلفة بين الأحكام، من قبيل مسألة أن النهي عن المعاملة هل يقتضى فسادها أو لا؟ إذ تدرس في هذه المسألة العلاقة بين حرمة البيع و فساد و هل يفقد أثره في نقل الملكية من البائع إلى المشتري إذا أصبح حراماً أو يظل صحيحاً و مؤثراً في نقل الملكية بالرغم من حرمة؟ أى إن العلاقة بين الحرمة و الصحة هل هي علاقة تضاد أو لا؟

عطاء الفكر الأصولي و إبداعه:

و بودى أن أشير بهذا الصدد إلى حقيقة يجب أن يعلمها الطالب و لو بصورة مجملّة، حيث لا يمكن توضيحها و التوسع فيها على مستوى هذه الحلقة.

و هذه الحقيقة هي أن علم الأصول لم يقتصر إبداعه الذاتى على مجاله الأصيل - أى مجال تحديد العناصر المشتركة في عملية الاستنباط - بل كان له إبداع كبير في عدد من أهم مشاكل الفكر البشرى، و ذلك إن علم الأصول بلغ في العصر العلمى الثالث و فى المرحلة الأخيرة من هذا العصر بصورة خاصة قمة الدقة و العمق، و وعى بفهم و ذكاء مشاكل الفلسفة و طرائقها فى التفكير و الاستدلال و بحثها متحرراً من التقاليد الفلسفية التى تقيد بها البحث الفلسفى منذ ثلاثة قرون، إذ كان يسير فى خط مرسوم و لا يجسر على التفكير فى الخروج عن القواعد العامة للتفكير الفلسفى، و يستشعر الهيبة للفلاسفة الكبار و للمسلمات الأساسية فى الفلسفة بالدرجة التى تجعل هدفه الأقصى استيعاب أفكارهم و القدرة على الدفاع عنها، و بينما كان البحث الفلسفى

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٦

على هذه الصورة كان البحث الأصولي يخوض بذكاء و عمق فى درس المشاكل الفلسفية متحرراً من سلطان الفلاسفة التقليديين و هيبتهم. و على هذا الأساس تناول علم الأصول جملة من قضايا الفلسفة و المنطق التى تتصل بأهدافه، و أبدع فيها إبداعاً أصيلاً لا نجده فى البحث الفلسفى التقليدى، و لهذا يمكننا القول بأن الفكر الذى أعطاه علم الأصول فى المجالات التى درسها من الفلسفة و المنطق أكثر جده من الفكر الذى قدمته فلسفة الفلاسفة المسلمين أنفسهم فى تلك المجالات.

و فيما يلى نذكر بعض تلك الحقول التى أبدع فيها الفكر الأصولي [١]:

١- فى مجال نظرية المعرفة، و هى النظرية التى تدرس قيمة المعرفة البشرية و مدى إمكان الاعتماد عليها، و تبحث عن المصادر الرئيسية لها.

فقد امتد البحث الأصولي إلى مجال هذه النظرية و انعكس ذلك فى الصراع الفكرى الشديد بين الأخباريين و المجتهدين الذى كان و لا يزال يتمخض عن أفكار جديدة فى هذا الحقل، و قد عرفنا سابقاً كيف ان التيار الحسى تسرّب عن طريق هذا الصراع إلى الفكر العلمى عند فقهاءنا، بينما لم يكن قد وجد فى الفلسفة الأوروبية إلى ذلك الوقت.

٢- فى مجال فلسفة اللغة، فقد سبق الفكر الأصولي أحدث اتجاه عالمي فى المنطق الصورى اليوم، و هو اتجاه المناطق الرياضيين الذين يردون الرياضيات إلى المنطق و المنطق إلى اللغة، و يرون أن الواجب الرئيسى على الفيلسوف أن يحلل اللغة و يفلسفها بدلاً عن أن يحلل الوجود الخارجى و يفلسفه. فان المفكرين الأصوليين قد سبقوا فى عملية التحليل اللغوى،

[١] هذه النماذج لا يطلب تدريسها بالتفصيل و إنما يكتفى المدرس - إذا رأى مجالا - بالإشارة إلى بعضها، و سوف نستعرضها بصورة أوضح في الحلقات المقبلة إن شاء الله تعالى.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٧

و ليست بحوث المعنى الحرفي و الهيئات في الأصول الا دليلا على هذا السبق.

و من الطريف أن يكتب اليوم «برتراند رسل» رائد ذلك الاتجاه الحديث في العالم المعاصر محاولا التفرقة بين جملتين لغويتين في دراسته التحليلية للغه و هما: «مات قيصر» و «موت قيصر» أو «صدق موت قيصر» فلا ينتهي إلى نتيجة و إنما يعلق على مشكلة التمييز المنطقي بين الجملتين فيقول: «لست أدري كيف أعالج هذه المشكلة علاجا مقبولا» [١].

أقول: من الطريف أن يعجز باحث في قمة ذلك الاتجاه الحديث عن تحليل الفرق بين تلك الجملتين، بينما يكون علم الأصول قد سبق إلى دراسة هذا الفرق في دراساته الفلسفية التحليلية للغه و وضع له أكثر من تفسير.

٣- و كذا نجد لدى بعض المفكرين الأصوليين بذور نظرية الأنماط المنطقية، فقد حاول المحقق الشيخ محمد كاظم الخراساني في الكفاية أن يميز بين الطلب الحقيقي و الطلب الإنشائي بما يتفق مع الفكرة الرئيسية في تلك النظرية. و بهذا يكون الفكر الأصولي قد استطاع أن يسبق «برتراند رسل» صاحب تلك النظرية، بل استطاع بعد ذلك أكثر من هذا فقام بمناقشتها و دحضها و حلّ التناقضات التي بنى «رسل» نظريته على أساسها.

٤- و من أهم المشاكل التي درستها الفلسفة القديمة و تناولتها البحوث الجديدة في التحليل الفلسفي للغه هي مشكلة الكلمات التي لا يبدو أنها تعبر عن شيء موجود، فما ذا نقصد بقولنا مثلا «الملازمة بين النار و الحرارة» و هل هذه الملازمة موجودة إلى جانب وجود النار و الحرارة أو معدومة؟

و إذا كانت موجودة فأين هي موجودة؟ و إذا كانت معدومة و لا وجود لها

(١) أصول الرياضيات ج ١ ص ٩٦ ترجمة الدكتور محمد موسى أحمد و الدكتور أحمد فؤاد الأهواني.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٨

فكيف نتحدث عنها. و قد درس الفكر الأصولي هذه المشكلة متحررا عن القيود الفلسفية التي كانت تحصر المسألة في نطاق الوجود و العدم، فأبدع فيها.

و كل هذه الأمثلة و النماذج نذكرها الآن لينفتح لها الطالب على سبيل الإجمال، و أما توضيحها و شرحها فنؤجله إلى الحلقات المقبلة إن شاء الله تعالى.

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ٩٩

الحكم الشرعي و تقسيمه

إشارة

عرفنا أن علم الأصول يدرس العناصر المشتركة في عملية استنباط الحكم الشرعي، و لأجل ذلك يجب أن نكون فكرة عامه منذ البدء عن الحكم الشرعي الذي يقوم علم الأصول بتحديد العناصر المشتركة في عملية استنباطه.

الحكم الشرعي هو التشريع الصادر من الله تعالى لتنظيم حياة الإنسان و الخطابات الشرعية في الكتاب و السنة مبرزة للحكم و كاشفة عنه، و ليست هي الحكم الشرعي نفسه.

و على هذا الضوء يكون من الخطأ تعريف الحكم الشرعى بالصيغة المشهورة بين قدماء الأصوليين، إذ يعرفونه بأنه الخطاب الشرعى المتعلق بأفعال المكلفين، فان الخطاب كاشف عن الحكم و الحكم هو مدلول الخطاب.

أضف إلى ذلك أن الحكم الشرعى لا يتعلق بأفعال المكلفين دائما، بل قد يتعلق بذواتهم أو بأشياء أخرى ترتبط بهم، لأن الهدف من الحكم الشرعى تنظيم حياة الإنسان، و هذا الهدف كما يحصل بخطاب متعلق بأفعال المكلفين كخطاب «صلّ» و «صم» و «لا تشرب الخمر» كذلك يحصل بخطاب متعلق بذواتهم أو بأشياء أخرى تدخل فى حياتهم من قبيل الأحكام و الخطابات التى تنظم علاقة الزوجية و تعتبر المرأة زوجة للرجل فى ظلّ شروط معينة، أو تنظم علاقة الملكية و تعتبر الشخص مالكا للمال فى ظلّ شروط معينة، فإن هذه الأحكام ليست متعلقة بأفعال المكلفين بل الزوجية حكم شرعى متعلق بذواتهم و الملكية حكم شرعى متعلق بالمال. فالأفضل إذن استبدال الصيغة المشهورة بما قلناه من أن الحكم الشرعى هو التشريع الصادر من

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ١٠٠

الله لتنظيم حياة الإنسان سواء كان متعلقا بأفعاله أو بذاته أو بأشياء أخرى داخله فى حياته.

تقسيم الحكم إلى تكليفي و وضعي:

إشارة

و على ضوء ما سبق يمكننا تقسيم الحكم إلى قسمين:

أحدهما الحكم الشرعى المتعلق بأفعال الإنسان و الموجه لسلوكه مباشرة فى مختلف جوانب حياته الشخصية و العبادية و العائلية و الاقتصادية و السياسية التى عالجتها الشريعة و نظمتها جميعا، كحرمة شرب الخمر و وجوب الصلاة و وجوب الإنفاق على بعض الأقارب و إباحة إحياء الأرض و وجوب العدل على الحاكم.

و الآخر الحكم الشرعى الذى لا يكون موجها مباشرا للإنسان فى أفعاله و سلوكه، و هو كل حكم يشرع وضعه معينا يكون له تأثير غير مباشر على سلوك الإنسان، من قبيل الأحكام التى تنظم علاقات الزوجية، فإنها تشرع بصورة مباشرة علاقة معينة بين الرجل و المرأة و تؤثر بصورة غير مباشرة على السلوك و توجهه لأن المرأة بعد أن تصبح زوجة مثلا تلزم بسلوك معين تجاه زوجها، و يسمى هذا النوع من الأحكام بالأحكام الوضعية.

و الارتباط بين الأحكام الوضعية و الأحكام التكليفية وثيق، إذ لا يوجد حكم وضعي إلا و يوجد إلى صفه حكم تكليفي، فالزوجية حكم شرعى وضعي توجد إلى صفه أحكام تكليفية، و هى وجوب إنفاق الزوج على زوجته و وجوب التمكين على الزوجة، و الملكية حكم شرعى وضعي توجد إلى صفه أحكام تكليفية من قبيل حرمة تصرف غير المالك فى المال إلا بإذنه، و هكذا.

أقسام الحكم التكليفي:

ينقسم الحكم التكليفي - و هو الحكم المتعلق بأفعال الإنسان و الموجه

تأريخ الفقه و تطوراته (المنتخب)، المعالم الجديدة، ص: ١٠١

لها مباشرة - إلى خمسة أقسام، و هى كما يلى:

١- «الوجوب» و هو حكم شرعى يبعث نحو الشيء الذى تعلق به بدرجة الإلزام، نحو وجوب الصلاة و وجوب إعالة المعوزين على ولى الأمر.

٢- «الاستحباب» و هو حكم شرعى يبعث نحو الشيء الذى تعلق به بدرجة دون الإلزام، و لهذا توجد إلى صفه دائما رخصة من

الشارع في مخالفته، كاستحباب صلاة الليل.

٣- «الحرمة» و هي حكم شرعى يزجر عن الشىء الذى تعلق به بدرجة الإلزام، نحو حرمة الزنا و بيع الأسلحة من أعداء الإسلام.

٤- «الكره» و هي حكم شرعى يزجر عن الشىء الذى تعلق به بدرجة دون الإلزام، فالكره فى مجال الزجر كالاستحباب فى مجال البعث، كما أن الحرمة فى مجال الزجر كالوجوب فى مجال البعث، و مثال المكروه خلف الوعد.

٥- «الإباحة» و هي أن يفسح الشارع المجال للمكلف لكى يختار الموقف الذى يريده، و نتيجة ذلك أن يتمتع المكلف بالحرية فله أن يفعل و له أن يترك.

تعريف مركز القائمية باصفهان للتمريبات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبَحَار - فى تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عُيُونُ أَخْبَارِ الرُّضَا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحداً من جهايزة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشغفه بأهل بيت النبى (صلوات الله عليهم) و لاسيما بحضرة الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ و لهذا أسس مع نظره و درايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسة و طريقة لم ينطفئ مصباحها، بل تتبّع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمية" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتداءً أنشئته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلميه و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، فى مجالات شتى: دينيه، ثقافيه و علميه...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافته الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرر الأذق للمسائل الدينيه، تخليف المطالب النافعة - مكان البلايتى المبتدله أو الرديئه - فى المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيه واسعة جامع ثقافيه على أساس معارف القرآن و أهل البيت -عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافه القراءة و إغناء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلاميه، إناله منابع اللازمه لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة فى الجامعه، و...

- منها العداله الاجتماعيه: التى يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثه متصاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - فى آكناف البلد - و نشر الثقافه الاسلاميه و الإيرانيه - فى أنحاء العالم - من جهه أخرى.

- من الأنشطة الواسعه للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءة

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيه و مكتبيه، قابله للتشغيل فى الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلاثيه الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركه و... الأماكن الدينيه، السياحيه و...

(د) إبداع الموقع الانترنتى "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدده مواقع أخر

(ه) إنتاج المنتجات العرضيه، الخطابات و... للعرض فى القنوات القمرية

(و) الإطلاق و الدّعم العلمى لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الاخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائى و اليدوى للبلوتوث، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعىة و اعتبارية، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميه، الجوامع، الأماكن الدينيه كمسجد جَمكران و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المُشاركين فى الجلسة

(ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضاً) طيلة السنّة

المكتب الرئيسى: إيران/أصفهان/ شارع "مسجد سيد" / "ما بين شارع" پنج رَمَضان "و مُفترق" وفائى / "بنايه" القائمية

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكترونى: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتى: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبة، تبرعية، غير حكومية، و غير ربحية، اقتُنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنّها لا تُوفى الحجم المتزايد و المتسع للامور الدينية و العلميه الحالية و مشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقیة الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يُوفّق الكلّ توفيقاً متزائداً لإعانتهم - فى حدّ التمكن لكلّ احدٍ منهم - إيانا فى هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله ولى التوفيق.

مركز
الغمامة
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
اصحان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩